

el garrrofi

Bulletí d'informació municipal. Octubre de 2001. Any I. Número 1.

A photograph of a stone structure, possibly a well or a small building, with a flag on top. The flag is yellow and red with horizontal stripes. The structure is made of rough, stacked stones. The background is a cloudy sky. The foreground shows some dry vegetation and a dirt path.

**Cal Mateu:
cent anys
d'història**

**La moneda
avinyonenca**

SUMARI

3 Reportatge: cal Mateu,
història d'una fàbrica



6 Entitats: activitats i
projectes de cooperació i
solidaritat d'Avinyó

8 La moneda d'Avinyó



10 Un record per a
Montserrat Roig

11 L'Ajuntament infor-
ma

25 IDEA

27 Què ha passat...

30 Opinió

31 Passatemps

EDITORIAL

eL garRofí, aquest turonet a més de sis-cents metres d'alçada, el punt d'Avinyó des d'on tot s'albira, dona nom al butlletí que teniu a les mans, el primer número del que vol ser una publicació local: lliure i plural on totes les opinions respectuoses hi tenen cabuda. **eL garRofí** neix com a mitjà de comunicació, en el vessant social i en el polític, i com a altaveu de les inquietuds dels avinyonencs. És també el continuador de la tasca duta a terme pels mitjans locals que s'han editat fins ara. És evident que es tracta d'un butlletí d'informació municipal i, evidentment, reflecteix la informació que volen donar al poble els grups polítics presents al nostre Ajuntament. Ara bé, tot això independentment del contingut informatiu de caire social i cultural que també s'hi inclou. **eL garRofí** neix de la mà d'un grup de persones sensibles a la vida del poble i al món de la comunicació, vinculades a la ràdio municipal i a altres entitats. Neix com a mitjà d'expressió de les inquietuds d'un poble, amb l'ànim d'informar i deixar constància del fer i desfer de la vida avinyonenca, perquè restin com a document històric les nostres activitats i les nostres inquietuds, en definitiva, la història que entre tots anem forjant. **eL garRofí** és la nostra publicació, la de tots els avinyonencs, la teniu a les mans perquè us la feu vostra!!

L'equip de redacció

eL garRofí, butlletí d'informació municipal d'Avinyó

Edita: Ajuntament d'Avinyó

Redacció, disseny i maquetació: Adjutori Altarriba, Queralt Armenteros, Queralt Casals, David Clusellas, Núria Morera i Eugeni Vila

Fotografia: Eugeni Vila, Arxiu Pere Herms, Escola Barnola i Ajuntament d'Avinyó.

Correcció: Anna Planas

Cal Mateu, història d'una fàbrica

Aquest hivern s'ha enderrocat l'emblemàtica empresa

Breu història de cal Mateu, una fàbrica tèxtil avinyonenca que feia quaranta anys que estava parada i recentment ha desaparegut del panorama local



Una vista de la fàbrica abans de ser enderrocada

EUGENI VILA

Aquest hivern han derruït l'edifici on hi havia hagut la fàbrica Mateu. De cal Mateu se'n parla quan falla la llum i pensem en el transformador que subministra una part del corrent elèctric al poble, però de la fàbrica ja pocs se'n recorden, perquè fa prop de 40 anys que va tancar.

Per saber-ne la història hem consultat el quadern manuscrit del Dr. Herms on parla del desenvolupament de la indústria a Avinyó: «podem afirmar que el desenvolupament de la indústria a Avinyó comença el 1700, ja que abans Avinyó sols era constituït per cases de

camp, dedicades al cultiu de les terres. El 1700 es comença a formar el nucli de població, i s'hi establiren un comerciant, en Josep Herms, i un cardador de llana, en Marc Herms, que a la vegada manipulava canem i lli. Les dones filaven aquestes fibres a les llars i les entregaven als teixidors perquè en fessin teles. Així, algun teixidor també s'establí al poble. Així evolucionà tot el segle XVIII, sense cap més canvi substan-

cial fins a les darreries del segle XIX, en què es començaren a instal·lar grups de telers a mà, els més importants desl quals

foren: la fàbrica d'Anton i Iglésies al carrer Manresa 14, on cabien uns cinquanta telers de mà amb la seva preparació; la fàbrica del cafè del racó de Joan Posa Cos-

ta, formada per tres quadres on cabien uns vuitanta telers amb tota la seva preparació. Tot això, encara que constituï un alleugeriment important, era

«A les darreries del segle XIX es començaran a instal·lar al poble grups de telers a mà»

insuficient. Per això, el Sr. Antoni Barnola Verdager, d'Avinyó, fent-se càrrec de la situació en que es trobava el poble, decidí bastir una fàbrica de vapor, acció molt d'agrair, ja que, per poder-la dur a terme, va haver d'hipotecar les finques. Per aquest efecte es féu una resclosa a la Ferreria, que tingué la desgràcia que es va ensorrar en la primera riuada. Després, la féu a sota can Tonimàs pagès, que és encara l'actual i, canalitzant l'aigua de la Gavarresa, construí un salt d'aigua al pla dels Roures Grossos, i allí construí la fàbrica. Amb poca diferència de temps s'aixecà a Horta una fàbrica, aprofitant el salt d'aigua del molí d'Horta, propietat del Sr. Torrentó de Cabrianes. La fàbrica d'Avinyó, o més ben dit el local de la fàbrica del Sr. Barnola, fou llogada per una companyia tèxtil, que tingué un desenvolupament molt deficient i els treballadors arribaven a casa amb una setmanada poc remunerada. Aquesta companyia passà a

« **J a u m e**
Mateu Vives morí
el 1930 i agafà la
direcció de les
fàbriques el seu fill
J o s e p »

diferents mans, fins que el 1906, el Sr. Jeroni Daniel, que la tenia en propietat morí i la seva vídua i fills n'arrendaren la maquinària al Sr. Jaume Mateu Vives, que en aquell moment era el llogater de la fàbrica d'Horta. La fàbrica d'Horta havia estat llogada anteriorment pel fabricant, que, amb la seva perícia, activitat i ordre, la féu prosperar i es captà la voluntat dels obrers, que trobaven allí treball segur, seguit i remunerat. Això féu que el fet d'encarregar-se de la fàbrica d'Avinyó fou molt plaent a la població.

Al cap de poc temps el Sr. Jaume Mateu Vives comprà la maquinària a la vídua i fills de Daniel. Les dues fàbriques es van fusionar i la direcció de la fàbrica d'Horta es va traslladar a la d'Avinyó. Des d'aquell moment se sentí l'ajut i l'empenta de la fàbrica, l'obrer es guanyava la vida i tenia seguretat en el treball seguit i segur.

En venir l'electrificació de Catalunya, per part de les companyies Energia Elèctrica de Catalunya i la Canadencia, els Srs. Barnola i Mateu veieren l'avantatge que els treballadors no haurien d'anar a treballar a la fàbrica de baix els Roures Grossos i el 1914 aixecaren una quadra al poble, moguda per l'electricitat. La quadra s'amplià al doble el



Vista del conjunt d'edificis de cal Mateu



Foto de grup dels treballadors de cal Mateu amb el propietari i els directors del centre

1917, i el 1924 se'n construí una altra per atendre la preparació. A la fàbrica feien teixits de cotó i de color. La fàbrica de baix fou transformada per dedicar-se a tint i blanquejat.

En Jaume Mateu Vives va morir l'any 1930 i va agafar la direcció de la fàbrica el seu fill Josep Mateu Batlle, que la va portar fins a la seva mort l'any 1936. Va heretar-la el seu fill Jaume Mateu Boixeda, però poc després va esclatar la guerra i va marxar del poble. Durant la guerra, la fàbrica es va col·lectivitzar i, mentre hi va

haver existències, va funcionar, un cop acabades va tancar fins al final de la guerra.

Un cop acabada la Guerra Civil, Jaume Mateu Boixeda va tornar al poble i va posar un altre cop la fàbrica en marxa. Ho va fer fins a l'any 1944, en què va morir. Poc després també moria la seva filla, i això va fer que s'establís un plet entre la seva vídua i el seu germà per la propietat de les fàbriques d'Avinyó i d'Horta. El plet el va guanyar el germà Josep Mateu i Boixeda. La fàbrica va tancar per crisi l'any 1962.

La venda de la maquinària es va fer per pagar les indemnitzacions als treballadors i les naus van quedar buides. Uns anys després van servir de granja de porcs i finalment van quedar abandonades.



Foto de cal Mateu als anys 30

Activitats i projectes de Cooperació i Solidaritat d'Avinyó

Els membres de Cooperació i Solidaritat d'Avinyó volem començar aquest escrit manifestant el nostre agraïment més sincer al grup de joves que ha engendrat aquest nou butlletí municipal, no tan sols pel fet de convidar-nos a participar-hi sinó també perquè per a nosaltres és un mitjà molt adequat per fer arribar a tothom aquelles informacions que més urgeixen.

En primer lloc, desitgem remarcar que el passat 16 de juny la resposta solidària dels avinyonencs de nou superà amb escreix les millors expectatives. Aquell dia, el col·lectiu de persones que formen el grup avinyonenc d'animació Ni Cinc varen cantar i ballar de forma desinteressada al pati de l'escola Barnola.



La Suada, la Sínia i la Gàlia al pati de l'escola Barnola (estiu 2000)

La seva actuació tenia, doncs, una doble funció: lúdica, per una banda, i solidària, per l'altra. Els beneficis de l'acte (veure quadre adjunt) han anat a parar a la Comissió d'Ajut al Poble Sahrauí de Sallent, des d'on es canalitzaran i es repartiran.

Esperem que en properes edicions d'aquest butlletí podrem fer públic com s'han gastat aquests diners i en quins àmbits els avinyonencs hem fet possible una vida sahrauí una mica més digna.

Des d'aquestes ratlles també volem donar una vegada més

«La resposta solidària dels avinyonencs ha superat amb escreix les millors expectatives»

Ingressos entrades:	321.000
Ingressos bar:	41.820
Total ingressos:	362.820
Despeses vestuari i complements:	106.000
Despeses equip de llum i so:	60.000
Despeses bar:	23.404
Total despeses:	189.404
Beneficis a favor del país sahrauí:	173.416



Postal de Mn. Josep M. Pujol i Anna Pascual, enviada des de Rwanda

les gràcies al grup Ni Cinc per la seva valuosa tasca, tot encoratjant-los a continuar endavant.

Aprofitem l'ocasió per recordar que tota persona interessada a acollir algun nen o nena sahrauí el proper estiu – amb motiu de les colònies que cada any s'organitzen a Catalunya i arreu de l'estat espanyol – es pot posar en contacte amb algun membre del grup.

Us avancem també que de cara al proper mes d'octubre estem preparant una xerrada-col·loqui en la qual l'avinyonenca Anna Oliveras, juntament amb alguns companys i companyes de la facultat, ens explicarà les vivències i els records de la

seva estada a Guatemala amb motiu de les pràctiques escolars que van portar a terme en aquell país el passat mes de gener.

Pel que fa als diners cedits enguany per l'Ajuntament

«El 0,7% del pressupost municipal va ser lliurat a principi de juliol»

d'Avinyó com a donació del 0,7% del seu pressupost anual (200.000ptes.) varen ser lliurats a principi de juliol a Mn. Josep M. Pujol i Anna Pascual (membre del grup Konan-

Setem de Santa Maria d'Oló), els quals van viatjar a Rwanda per poder comprovar com està el país actualment i per fer-hi arribar les ajudes rebudes des de diferents pobles del Bages. Fa pocs dies hem rebut una postal en la qual ens donen les gràcies i ens expliquen que la problemàtica del país ha millorat força. Des d'aquí esperem que aquesta situació continuï millorant i que l'Ajuntament del nostre poble segueixi destinant any rere any una part del seu pressupost municipal a actes de generositat i solidaritat.

Moltes gràcies a tots !!!

**Gemma Guiteras,
membre de Cooperació i
Solidaritat d'Avinyó**

La moneda avinyonenca

Història de la pesseta impresa al nostre poble entre el 1936 i el 1939

ADJUTORI ALTARRIBA

Avui us parlarem de la PESSETA, la moneda del nostre país fins a l'entrada del 2002, amb l'arribada de l'EURO. La pesseta, però, a part de ser la nostra moneda d'intercanvi al nostre poble i al conjunt de l'Estat durant més de cent trenta anys, va prendre una forma més íntima en el nostre municipi, Avinyó, ja que l'any 1937, en el marc de la Guerra Civil Espanyola i en el context d'economia de guerra (economia excepcional), se'n posà en circulació la primera emissió local, que consta de mil bitllets del valor de dues pessetes i cinc mil bitllets del valor d'una pesseta, que fan un import de 7.000 pessetes.

Aquesta primera emissió, doncs, es pot descriure de la següent manera: els bitllets

eren impresos a una sola tinta sobre el paper de barba blanc de la casa Josep Guarro; en aquests bitllets senzills no hi figura cap emblema ni dibuix, i estan emmarcats en una orla molt fina, idèntica a l'anvers i al revers. De format rectangular vertical de dimensions molt petites -sols mesuren 43 x 52 mm-, els avalen al revers les

«Els bitllets eren impresos a una sola tinta sobre el paper de barba blanc de la casa Josep Guarro»

signatures manuscrites amb tinta negra del conseller en cap Quintí Coll i del conseller de Finances Ferran Ballaró. A part, se'n troben de signats per

titulars nous, com Antoni Carreta i Reixach, conseller en cap, i M. Torrents, conseller de Finances. Cap al final de l'emissió, s'estampà una o altra d'aquestes signatures en un tampó violeta. Aquests bitllets estan també legalitzats, al revers, amb un gran segell ovalat il·lustrat en tampó vermell, on es veu el bust d'una noia jove que porta posada una gorra frígia i uns fruits a les mans sobre el fons d'unes fàbriques amb les xemeneies fumejants a l'esquerra, uns camps llaurats que sembla un camperol i un sol radiant al fons, al costat dret, amb la llegenda circular «Consell Municipal d'Avinyó». Els bitllets de dues pessetes eren de color granat, mentre que els bitllets d'una pesseta eren de color verd fosc.



De la segona emissió no se'n sap la data, però sembla ser que n'hi hagué un tiratge de 5.000 exemplars de 50 cèntims, és a dir, 2.500 pessetes. Aquests nous bitllets eren impresos també a una sola tinta de color marró-vermell, i emmarcats a l'anvers per una orla florida. Al revers, el valor de canvi és dins un cercle voltat per unes orles i enquadrat per unes línies paral·leles. Aquests nous bitllets tenen un format rectangular horitzontal i mesuren 56 x 89 mm. Al revers, avalen el primer miler d'aquests bitllets les signatures manuscrites amb tinta negra del conseller en cap Quintí Coll i del conseller de Finances Ferran Ballaró; després, amb les signatures d'aval dels nous titulars, Antoni Careta i Reixach i el conseller de Finances Josep Agramunt i Blanc. La numeració també és feta a mà amb tinta negra a l'anvers, i tampoc no porten data d'emissió. Finalment, se n'imprimí una tercera emissió, ja que sorgí la necessitat de crear valors fragmentaris més petits: es van emetre quatre mil bitllets de 25 cèntims i deu mil bitllets de 10 cèntims que representen un import total de 2.000 pessetes. Aquests també són impresos a una sola tinta sobre paper blanc, l'anvers

d'aquests bitllets està emmarcat per una simple sanefa sense cap emblema ni dibuix. Al revers, sense emmarcar, tampoc no hi havia cap emblema ni dibuix. El bitllet és de format rectangular i mesura 52 x 73 mm. Les signatures d'aval de l'alcalde Antoni Careta Reixach i del conseller de Finances Josep Agramunt Blanc hi són

impreses. Els bitllets de 25 cèntims són impresos en blau i tampoc no porten data d'emissió.

Segur que, avui en dia, encara hi ha avinyonencs i avinyonenques que es recorden d'aquests bitllets i que, fins i tot, els van utilitzar per adquirir tota mena de productes locals durant «la Guerra» entre els «rojos» i els «nacionals».



Un record per a Montserrat Roig

en el desè aniversari de la seva mort



DAVID CLUSELLAS

Ara fa deu anys, desapareixia una de les veus més sòlides i personals de les lletres catalanes. En llegir el seu nom, més d'un recordarà Montserrat Roig com una escriptora compromesa, defensora aferrissada dels drets de la dona i dels sectors marginats de la societat. D'altres, en canvi, la recordaran com una escriptora d'un estil precís i fluid, hereva del realisme de Josep Maria de Sagarra i de la novel·la urbana de Mercè Rodoreda. I és que Montserrat Roig es pot veure des de dos vessants ben diferenciats però complementaris alhora. D'una banda, hi ha l'escriptora de ficció, l'autora de novel·les i textos narratius com *Ramona, adéu* (1972), *El temps de les cireres* (1977) i *El cant de la joventut* (1989); de l'altra, la periodista i assagista.

«A banda de l'atracció que sento pel món de la ficció -va escriure Montserrat Roig-

sempre m'he sentit atreta per la història del meu país». A través d'aquestes paraules podem veure com es dibuixa perfectament la figura d'una dona interessada per l'entorn que l'envolta i pel temps que li és propi -*Tiempo de mujer* (1980)-, així com pel passat

«A banda de l'atracció que sento pel món de la ficció, sempre m'he sentit atreta per la història del meu

més recent. No és estrany, doncs, que Roig conreés els diversos gèneres del periodisme. De la intensa activitat que va dur a terme, en destaquen les entrevistes fetes per a la revista *Serra d'Or* i les realitzades en els programes del circuit català de TVE. De la mateixa manera, l'afany in-

vestigador va portar l'autora barcelonina a escriure *Els catalans als camps nazis* (1977), estudi que li va valdre el Premi de la Crítica «Serra d'Or».

Montserrat Roig també va fer diverses estades a l'estranger, on va ser lectora de la Universitat de Bristol i professora de la d'Arizona. El 1985 va obtenir el Premi Nacional de Literatura Catalana gràcies a *L'agulla daurada*, una obra a mig camí entre la biografia i el llibre de viatges en què narra el setge de Leningrad. Com a assagista, Montserrat Roig va escriure, entre d'altres textos, *Digues que m'estimes encara que sigui mentida* (1991), una obra de gran maduresa en què s'interroga sobre l'ofici d'escriptor. Pòstumament, es publicaren les seves cròniques a l'*Avui*, aplegades sota el títol *Un pensament de sal, un pessic de pebre* (1992).

Medi ambient

La depuradora d'Avinyó formava part de les inversions de sanejament d'aigües de pobles de més de 2.000 habitants. El projecte està totalment finançat per l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA). De les gestions fetes amb el gerent, hem aconseguit: primer, pujar la cota d'establiment de l'estació depuradora, per tal de fer-la menys vulnerable a possibles avingudes de la Gavarresa, i, segon, asfaltar el camí, no només fins a la depuradora, sinó fins a la font del Tomàs. La inauguració és prevista per a final de novembre, i caldrà pensar en un arranjamet de la mateixa font i el seu entorn. També s'està fent l'estudi per calibrar la possibilitat d'actuació de l'ACA en el sanejament d'aigües residuals urbanes 2001 (PSARU 2001) pensant, en el nostre cas, en els nuclis agregats.

Fruit d'aquestes converses amb l'ACA, va sortir la petició de la neteja i conservació de la llera de la Gavarresa. La subvenció és de 9.700.000



Riera Gavarresa des de la font del Tomàs

ptes., que significa el 100% de l'actuació. De comú acord amb els inspectors de la nostra zona de l'ACA, a qui agraïm la seva col·laboració, s'han prioritzat les següents actuacions:

- 1.- La neteja del gual que hi ha a prop de Filatures d'Avinyó (entrada i sortida).
- 2.- La neteja de la resclosa fins a la font del Tomàs, especialment al meandre, per donar una bona sortida a l'aigua en cas d'avinguda. Això permetrà protegir encara més l'Estació Depuradora d'Aigües Residuals (EDAR).
- 3.- Una actuació completa al

gual que hi ha a les rodalies de Salt d'euga, al camí d'anar als camps situats a l'altra banda de les hortes del Tomàs.

4.- Una neteja al pont sobre la Gavarresa en la B-431, 300 metres a cada banda.

5.- El buidat i reconducció de la desembocadura de la riera d'Oló, situada a darrere del restaurant de l'Abadal. Actualment, la llera de la riera d'Oló perpendicularment a la Gavarresa. Es pretén que convergeixin en paral·lel fins a l'absorció de la riera d'Oló per part de la Gavarresa estalviant retencions fluvials que provoquen greus problemes quan les

dues rieres porten molt cabdal.

6.- Neteja del gual i de la resclosa d'Horta.

Estem pendents de la recepció dels pressupostos per saber si es podrà actuar des d'Horta fins al final del terme municipal. Cal remarcar, a títol informatiu, el requeriment del Consell Comarcal del Bages, en data 28/12/2000, perquè l'Ajuntament renunciés a aquesta petició i que l'entitat actuant fos el Departament de Medi Natural d'aquest Consell. Després de la consulta al corresponent Departament de la Generalitat, aquest ens va informar que l'Ajuntament era competent per fer aquesta actuació i que la subvenció arribava al 100% del cost de l'actuació, estalviant-nos el 5% de despeses de gestió que cobra el Consell Comarcal per a la gestió dels serveis transferits. Hem començat a parlar de la conveniència de presentar la neteja d'una part del riu Relat en el Programa de neteja i conservació de lleres de l'any vinent. S'està fent l'estudi per fer-ne una valoració, i un posterior projecte per sol·licitar-ne la subvenció adient.

Estem negociant amb la Directora Gral. de Patrimoni Natu-

ral i del Medi Físic la possibilitat que financin part del camí que va d'Horta d'Avinyó a Sant Joan d'Oló, ja que les dues demandes per part de l'Ajuntament demanant aquesta actuació al Consell Comarcal (1/06/99 i 20/10/00) no han estat contestades.

S'ha requerit a Telefònica, en data de 7/06/2001, que presenti tota la documentació tècnica de l'antena que té instal·lada al carrer de Sant Joan, ja que, malgrat datar del juny de 1995, a l'expedient d'obres no hi cap mena d'informació de les seves característiques ambientals. L'entrada en vigor del Decret d'ordenació ambiental de les instal·lacions de radiocomunicació, el juny d'enguany, ens ha permès fer-ho. Pel que fa a l'antena de Retevisión del Serrat Ferrer, aquesta tramitació va començar el 1997 i no afecta només el vessant ambiental, sinó que també afecta l'urbanístic. A més, el preu inicial del conveni (de 10 anys) era d'un import de 50.000 ptes. anuals, amb l'increment de l'IPC. L'any 2000 va suposar la quantitat de 50.700 ptes., més l'IVA corresponent. En aquests moments, i prèvia obtenció de la llicència ambien-

tal, estem negociant amb la companyia compensacions anuals de l'ordre de 600.000 ptes. anuals més l'IVA, ja que entenem que l'anterior negociació va ser fluixa per part de l'Ajuntament i abusiva per part de la companyia.

Per acabar, demanar disculpes pel servei deficient de la recollida selectiva. Hem de dir que aquest servei no depèn de l'Ajuntament sinó del Consell Comarcal i que ja ens hem queixat enèrgicament a aquest ens perquè en millori el servei.

Josep Balasch i Tordera

Urbanisme

De resultes de la situació financera de l'Ajuntament es va creure convenient no tirar endavant el projecte d'Horta d'asfaltar el camí fins a l'església. En aquest moment estem en disposició d'afrontar aquesta inversió i podem dir que abans d'acabar l'any serà un fet. El pressupost voreja els 10 milions, amb una subvenció de la Direcció General d'Administració Local de 5,5 milions.

Després de diversos contactes amb el director general d'Arquitectura i Habitatge, us podem avançar que s'està

començant a redactar el projecte executiu per a la construcció de 24 habitatges de Promoció Pública al pati que ocupaven les piscines velles. L'estudi inicial proposa un garatge a la planta baixa amb entrada pel carrer Major amb capacitat per a 24 vehicles. A la planta baixa del Passeig es preveu un local d'uns 240 m². El programa d'habitatges en venda preveu la construcció de 9 habitatges de 3 dormitoris de 71 m² a un cost previst de 8.900.000 ptes. i 3 més d'uns 50 m² a uns 6.300.000 ptes. Tots tindrien la façana principal pel Passeig. El programa de lloguer, amb façana al carrer Major, preveu la construcció de 6 habitatges de 2 dormitoris d'uns 52 m² a un preu aproximat de 28.000 ptes./mes, i 6 apartaments d'un dormitori d'uns 42 m² amb un cost de lloguer estimat de 22.000 ptes./mes. L'Ajuntament hi aportarà els terrenys i subvencionarà l'import de la llicència municipal de construccions. Pensem que una promoció d'aquest tipus és totalment necessària al nostre poble, ja que està especialment adreçada al jovent, col·lectiu que de vegades no disposa dels recursos necessaris per fer front a inversions molt més costoses.



Bandes instal·lades al carrer de Manresa

S'ha arribat a un acord amb Prolhasa, com a soci d'Habitatges d'Avinyó SL, per procedir a la dissolució d'aquesta empresa, que va ser creada per gestionar la construcció i venda de les cases del carrer Perarnau. Hem acordat un període de liquidació de tres mesos, durant els quals s'acabaran totes les obres que fins aquest moment no havia estat possible fer, a causa, principalment, del canvi de les persones directives de Prolhasa i del seu procés fiscalitzador.

S'ha subhastat el terreny que l'Ajuntament tenia al polígon industrial del Ponsic. Es tractava d'un pati de 6.700 m²

que vèrem creure oportú dividir en tres parcel·les de 2.000 m² i escaig. El preu inicial era de 8.000 ptes./m² més l'IVA corresponent. Les 3 parcel·les han estat adjudicades per un preu total de 63.054.382 ptes., quantitat que es destinarà al finançament de les properes inversions. Una parcel·la va ser adquirida per Construccions Baena SL i les altres dues per Ramon Terrado, propietari de la que ja serà la tercera indústria que s'instal·la a Avinyó durant aquesta legislatura. Parlant del Ponsic, està en marxa la cinquena fase, que consisteix en les obres de pavimentació del tros que falta i la vorera de tota la urbanització. Aquesta obra ha

estat adjudicada a Paexba per un import de 12.599.000 ptes. Al mateix temps es farà la sisena fase, que és l'enllumenat, que ha estat adjudicada a Electromecànica Soler de Sant Fruitós de Bages per un import de 7.310.278 ptes. En tots els casos hi va haver més empreses que van concursar, però aquestes dues van ser les guanyadores, ja que, a part de ser les ofertes més econòmiques, també són les que van aportar més millores al projecte (ampliació del termini de garantia, reducció del termini d'execució, etc.).

S'ha treballat i desencallat l'expedient administratiu, la confecció i aprovació d'un Pla d'urbanització i compensació de la zona residencial del Serrat Farré on es reflecteixen les zones de cessió pública d'espais verds, serveis tècnics, i també el 10% d'aprofitament mitjà que serà propietat municipal. En el seu moment caldrà decidir quin serà el seu destí: pública subhasta, com en cas del Ponsic, o bé com a contribució municipal a alguna promoció de vivenda... Aquesta tramitació ha de fer possible el desenvolupament total de la urbanització del Serrat Farré. S'està acabant,



Carrer de Sant Joan

per part de la propietat, l'execució de la 2a. fase. Del que va ser la primera fase (ja fa molts anys), els propietaris procediran a asfaltar i reparar la zona més degradada, la qual cosa felicitem des de l'Ajuntament.

Genís Borralleras i Coma

Ensenyament

Com ja sabeu, durant el curs passat, la regidoria d'Ensenyament amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, el CEIP Barnola i l'AMPA, va portar a terme un programa de tècniques

d'estudi i prevenció del fracàs escolar. Aquesta iniciativa fou valorada molt positivament per tota la comunitat educativa, i molt especialment per l'àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona, fet pel qual els responsables d'aquest ens van proposar iniciar un programa d'activitats relacionades amb la lluita contra el fracàs escolar en el qual intervindrien també els municipis d'Artés, Santa Maria d'Oló, Calders i Monistrol de Calders. Això és, un projecte en xarxa que englobi tots els estudiants que han d'anar a l'IES Bosch i Jover a cursar l'ESO.

Per tal de portar a terme aquest projecte l'àrea d'Educació de la Diputació de Barcelona ha

atorgat al nostre municipi una subvenció de 400.000 pessetes per a aquest curs.

LLAR D'INFANTS

La creació de la biberonia (espai per a la preparació d'aliments) és una de les accions que, tant des de la llar d'infants, com des dels pares i de la mateixa regidoria, creiem prioritàries per tal de millorar i ampliar el servei de la llar d'infants. Val a dir que aquest espai és indispensable si volem que des del Departament d'Ensenyament ens donin el vistiplau per tal d'ampliar el nombre de places de L'Estel.

La creació d'aquest espai s'està portant a terme dins el marc d'execució de l'obra d'adaptació a la normativa que es va consensuar amb els Serveis Territorials. S'ha considerat que calia, a més de la biberonia, adequar un bany complet per al personal, modificar la unitat per a infants de 2-3 anys, habilitant-la amb un bany i un espai per a canviar-los, i millorar els nivells de seguretat i accessibilitat per a minusvàlids. El pressupost total de les obres és de 3.898.566 pessetes i s'ha sol·licitat una subvenció del 50% del cost al

Departament d'Ensenyament.

Eugènia Altarriba i Fossas

Joventut

El propassat 9 de juny Avinyó tornava a gaudir d'una nit de rock destinada al jovent del nostre poble. Enguany es va apostar per un grup de rock metàl·lic, Hamlet, que va fer vibrar les gairebé set-centes persones amb les cançons del seu últim àlbum, *Infierno*, i va delectar amb peces dels seus anteriors treballs durant més d'una hora i mitja d'actuació. Sapo i Katarrama Stuma

s'encarregaren d'escalfar motors en una nit que amenaçava tempestes, segons les prediccions meteorològiques de totes les cadenes de ràdio i televisió. No hi hagué sinó més tempesta que les dels raigs de llum i so que s'escamparen pertot a partir de quarts de dotze de la nit. Ara bé, les males prediccions varen espantar un públic potencial que finalment no va fer acte de presència al camp de futbol municipal. No obstant això, la valoració que en fem des de la regidoria és absolutament positiva, no només pel fet de portar un grup dels més importants en el seu gènere i reconegut arreu de la península sinó també, i més



Partit de futbol-patinet al pati de l'escola Barnola



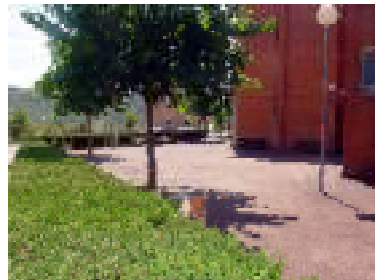
Semàfor de la carretera de Prats

encara, per la implicació dels joves en la planificació i organització del concert.

Es ben cert que aquest tipus de música metal no agrada a tothom, com tampoc no va agradar a tothom la música ska de l'any passat i com tampoc no agradarà a tot el jovent d'Avinyó la que es portarà l'any que ve (tot i que encara no se sap quina mena de música hi haurà). Hi ha tants tipus de música que és impossible que un grup agradi a tots. Per això, cada any es convoca tots els joves del poble i que sigui per consens que es triï el tipus de música que volen per al concert.

La regidoria pretén que la nit

del concert per al jovent sigui això, una nit per al jovent d'Avinyó, independentment del tipus de música que hi toqui. Tots sabem que avui dia és molt fàcil anar allí on hi ha el tipus de música que a un li agrada, sigui a Barcelona, Vic, Terrassa, Fraga... però no totes les nits pots trobar-te de festa amb els joves d'Avinyó, ni fer una copa amb aquell company amb qui fa tant de temps que



Plaça de Joan Miró

no haves coincidit... La nit del concert és això, una nit de trobada de tots el joves.

Si aquest any no ha estat del teu gust, no et perdis les reunions que farem per tal de triar el grup del pròxim concert. Ja us ho farem saber.

Finalment, vull agrair la col·laboració tant de la comissió de jovent com de tots aquells joves que van contribuir a l'èxit de l'edició 2001 del concert, així com l'ajuda desinteressada del Jordi Careta per portar la barra del bar. A tots, moltes gràcies.

Eugènia Altarriba i Fossas

Agricultura i Via pública

Durant la tardor, serà un fet l'asfaltat de la primera fase del camí de la Rovirassa, amb un cost d'uns 4 milions de ptes. Tenim una subvenció del Departament d'Agricultura, Pesca i Alimentació (DARP) de 1.650.000 ptes. per a aquest any i 1.350.000 del FEOGA. El cost per a l'Ajuntament serà, en aquesta fase, de poc més de 1 milió. Per a l'any vinent, possiblement, hi haurà la

mateixa quantitat, per fer la segona fase.

El dia 10 d'abril es va fer una reunió amb els agricultors del poble, juntament amb representants del DARP (Sr. Piqué) per informar-los dels canvis en les subvencions en el seu sector, dels contenidors per als productes fitosanitaris, que, segons la normativa de recollida selectiva actual, han de retirar a part. També es va oferir informació als assistents sobre les possibilitats actuals de fer cursos encaminats a l'agricultura ecològica.

Per acabar amb els temes d'agricultura només dir que s'han instal·lat bústies per a les cases de pagès als baixos de l'Ajuntament. Demanem que, si alguna altra casa de pagès hi està interessada, que ho faci saber a l'Ajuntament.

Com tothom ha pogut veure, els semàfors que vàrem demanar a la Direcció General de Carreteres ja s'han instal·lat. Crèiem que aquesta era una mesura necessària per millorar la seguretat dels nostres nens i nenes quan van al col·legi. Tal com ja es va informar en el darrer Finestral, el cost d'aquesta obra ha estat íntegrament assumit per la

Generalitat i no ha suposat cap despesa per a l'Ajuntament.

Seguint amb temes de seguretat, s'han instal·lat unes bandes sonores al carrer Manresa per reduir la velocitat dels vehicles. En aquest indret, els vehicles passaven pel carrer a massa velocitat, la qual cosa era un perill per als vianants i per als altres vehicles que venien d'altres carrers que creuen amb el carrer Manresa.

Seguint amb la millora de condicionament de les voreres per a minusvàlids, s'ha arreglat el tram de la vorera de cal Morera i la del davant de ca la Maria.

S'ha completat la reforma anunciada en el darrer Finestral a la plaça de Joan Miró de soterrar la línia elèctrica traient els pals que anaven cap al parc Maragall i moure la torre que hi havia al mig del pas, amb l'asfaltat d'aquesta plaça, nou pas de minusvàlids i nou mobiliari urbà (bancs i papereres). La valoració de la pavimentació d'aquesta plaça i el mobiliari urbà puja a la quantitat de 2,3 milions de ptes., el 50% dels quals han estat subvencionats. La part elèctrica l'ha assumida íntegrament FECSA.

També s'ha millorat la seguretat a l'escola Barnola, ja que s'ha modificat la caseta del butà i s'ha acabat de posar la tanca (el tros que faltava). A més, també s'ha reparat el parallamps.

S'ha il·luminat la zona del Raval que faltava (la sortida a la carretera) amb nous pals de llum.

Per acabar, es posa en coneixement del públic que a partir de l'1 d'octubre es canvia el sentit de la circulació dels següents carrers: Major, Gaudí, Sant Josep i la Plaça.

Pere Pla i Sociats

Cultura i Esports

Hem tingut un estiu ple d'actes culturals diversos, com: balls, música clàssica, teatre i revetlles.

I el setembre, com cada any, la Festa Major. Després de la gran assistència i participació pública de l'any passat, hem cregut oportú continuar mantenint el llistó alt, referint-nos a la qualitat de les orquestres que hi van participar i de les activitats que s'hi van fer. Com a novetat,

enguany es va substituir el concert de rock per un de música country, actualment molt de moda. El grup contractat va fer la presentació del nou disc i l'acompanyaven dues parelles i un mestre perquè tots puguéssim aprendre a ballar aquest ball i gaudir-ne.

Aquest any no es va fer la baixada de BTT, ja que el grup que l'organitzava (Els Troncs) va haver de preparar, juntament amb el Centre Excursionista, la sortida conjunta a Montserrat, que es fa a peu, corrent i amb bicicleta. Alternativament es van jugar dos partits de futbol de benjamins i alevins, gràcies a la col·laboració dels pares i entrenadors d'aquests grups, que desinteressadament els van organitzar.

Aquest any vam tornar a gaudir de la proclamació de la pubilla, hereu, donzella i fadrí d'Avinyó. Aquesta comissió és la que es va fer càrrec de l'actuació a l'envelat d'aquest esdeveniment el dissabte de Festa Major a la tarda.

ESPORTS

Cal felicitar el Club de Futbol Avinyó pel gran paper que va

portar a terme la darrera temporada, que ens va deixar a les portes de l'ascens a la Primera Regional. Els encoratgem des d'aquí a seguir enguany en la mateixa línia. Seguint amb futbol, aquest any hi ha un nou equip de Futbol 7, que ve a completar la promoció d'aquest esport per a la quitxalla i que ben segur ajudarà a fer planter perquè el dia de demà tinguem jugadors per a l'equip dels grans.

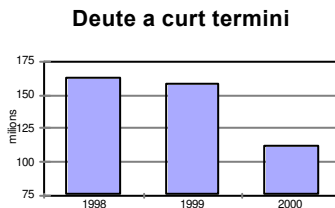
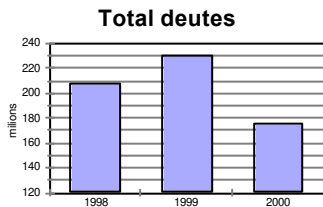
Continuem treballant per tal d'obtenir la subvenció necessària de la Secretaria General de l'Esport perquè el pavelló sigui una realitat. La subvenció demanada és la màxima que ens poden atorgar, 110 milions de pessetes. És difícil que es pugui assolir aquesta quantitat, ja que les demandes de tots els ajuntaments de Catalunya per a equipaments esportius ascendeixen a la quantitat de 106 mil milions de pessetes i la partida que té la Generalitat només és de 6 mil milions. De totes maneres, si la subvenció fos inferior, creiem que també estaríem en condicions de tirar endavant el projecte. En tindrem notícies aviat.

Lourdes Ferrer i Soler

Hisenda

En el darrer Finestral, us vàrem donar informació detallada del Pressupost de l'any 2000, en què explicàvem que era un pressupost d'estalvi, un pressupost per posar la hisenda municipal preparada per afrontar les inversions previstes per a aquesta legislatura. També ens comprometíem en aquell escrit a aprovar els pressupostos anuals dintre del primer trimestre de l'any. Doncs bé, en el Ple del 30 de Març vàrem aprovar la liquidació del Pressupost de l'any 2000 amb un Romanent de Tresoreria positiu de 24 milions, i en el mateix Ple també vàrem aprovar el Pressupost per a aquest any 2001. Dels 157 milions pressupostats per al 2000 s'ha passat a 373 milions per a aquest 2001. L'increment és considerable i les diferències bàsiques estan en el capítol d'inversió per part de les despeses (241 milions) i el capítol de subvencions per part dels ingressos (173 milions). Encara que aquestes obres no les veurem aquest any, estan pressupostades i, en concret, la plaça ha d'estar adjudicada abans d'acabar l'any.

Com es pot veure en els gràfics que s'adjunten, s'ha reduït el compte de deutors (el que ens deuen a l'Ajuntament) de 151 milions l'any 1999 a 101 milions l'any 2000. Per altra banda, els deutes de l'Ajuntament han baixat, sobretot el deute a curt termini, que és el que provoca tensions de tresoreria, que ha passat dels 158 milions del 1999 a 112 milions l'any 2000.



Nota: hi ha hagut un canvi en el sistema de cobrament de la taxa d'escombraries. Abans es liquidava per subjecte passiu i ara es fa per habitatge. De fet, la gran majoria de pobles ho fan per habitatge, ja que és la

manera més clara que cada habitatge pagui la taxa que li correspon. Això vol dir que els titulars de vivendes que les tinguin a lloguer l'hauran de repercutir als que hi viuen.

Genís Borralleras i Coma

Benestar Social i Sanitat

Al llarg de la setmana que anava del 14 al 20 de maig es va celebrar la 1a Setmana de la Gent Gran d'Avinyó. Ens va semblar que el fet de celebrar enguany el 50è aniversari d'aquest homenatge mereixia una commemoració més especial, de la qual cal remarcar la gran participació ciutadana en tots i cadascun dels actes. Va ser possible gràcies a la col·laboració del Departament d'Acció Cívica de la Generalitat, l'Àrea de Benestar Social de la Diputació de Barcelona, la Caixa de Pensions, el Centre de Gent Gran d'Avinyó i alumnes i personal pedagògic de l'escola Barnola. La major part dels actes es varen fer al Local Catalunya, començant pel ball de tarda del dia de la fira, que, en certa manera, significava la posada

en marxa d'aquesta setmana d'actes. El dilluns 13, el director general d'Acció Cívica, Sr. Josep Lluís Cleries, ens va fer una conferència sobre "Civisme i Gent Gran". Posteriorment va donar la Setmana per inaugurada, així com l'exposició organitzada al Centre Cívic, amb una gran quantitat de cartells de la guerra civil, una mostra històrica de la propaganda sindical i política d'aquells anys tan difícils.

Dimarts es va fer una sortida cultural per visitar Catalunya en miniatura, i a la tarda, una visita al Parc Güell, on l'únic cost repercutit als interessats va ser el dinar, la resta era assumit per Acció Cívica.

Dimecres, l'antropòleg Sr. Joan Manuel Cabezas ens va fer una conferència sobre la implantació de l'euro. Va ser una xerrada en què es pretenia presentar aquest canvi de moneda com un més dels fets o canvis que viu la humanitat, els procediments per evitar que aquests fets siguin traumàtics. A més de gent gran, hom va poder veure la presència d'una gran part dels comerciants del nostre poble i altra gent que hi estava interessada.

Dijous vàrem poder gaudir, i

riure, de la representació que ens varen fer el grup Avis joves d'Avià, organitzada pel Centre de Gent Gran d'Avinyó. Va ser un seguit de representacions en què les rialles i la gresca eren constants.

Divendres, i organitzat pel Centre de Gent Gran, es varen fer un seguit de jocs de taula, al Local Catalunya, en què tothom va poder participar. Una vegada més, es va tractar d'una activitat molt concorreguda i participativa.

Dissabte ens va visitar l'Il·lustre Diputat al Parlament de Catalunya, Sr. Joan Viñas, conegut per la seva participació en nombrosos

programes de televisió, i en especial en les campanyes benèfiques del Nadal de Televisió Espanyola, amb el desaparegut Sr. Dalmau. El Sr. Viñas ens va parlar de com viure en plenitud en aquesta etapa de la vida, ho va fer parlant distesament d'aquest tema, i anomenant tot el seguit d'activitats i actes en què es pot participar. Hi va haver, també, una gran participació de gent en aquesta conferència celebrada a la Sala de Plens del nostre Ajuntament.

L'acte principal es va fer diumenge. Va presidir tots els actes la Sra. Guiomar Amell, delegada territorial del Departament de Cultura de la

Generalitat, que va venir en representació de l'Honorable Conseller d'aquest Departament, Sr. Jordi Vilajoana, que, per malaltia, no hi va poder assistir. En primer lloc vàrem participar en la tradicional missa de germanor, en la qual, a part de la tradicional col·laboració dels alumnes de l'escola Barnola, hi va haver la presència de la popular Sra. Núria Feliu, qui desinteressadament ens va llegir un seguit de poemes, amb l'ofici i simpatia que només ella té. Posteriorment vàrem fer el tradicional dinar, al Local Catalunya, que va rememorar vells temps. Veure el local parat amb totes les taules, i ocupat per més de 220 persones, feia goig. Es va gaudir d'un bon dinar servit pel Toni i la Susanna de ca la Maria, a gust de tothom. I, com a fi de festa, vàrem gaudir d'un concert a càrrec de la Banda de Música Simfònica de Nou Barris. Un acte que, ben segur, tots recordarem, ja que el fet de veure 45 músics sobre l'escenari del local interpretant diferents peces va ser molt emotiu. Com a regal a tots els participants, els alumnes de la nostra escola varen fer una rosa, manualitat amb què demostraven el seu suport a tota la gent gran, i com obsequi



Oriol Pujol signant el llibre d'honor de l'Ajuntament

del nostre poble varen rebre un conversor d'euros i calculadora, que pot ajudar en aquests temps de transició monetària que s'apropen. El Departament d'Acció Cívica va obsequiar un diploma els qui fan 80 anys enguany i un pin del seu departament a tothom.

El finançament d'aquests actes va anar a càrrec de la Caixa de Pensions i de l'Àrea de Benestar Social de la Diputació, ambdós fent una aportació de 200.000 ptes., que varen cobrir les despeses de lloguer dels 8 dies del Local Catalunya. El Departament d'Acció Cívica hi va posar tots els cartells i els actes en què varen participar el Sr. Cleries, el Sr. Cabezas, la sortida a Barcelona, el Sr. Viñas i la presència de l'Orquestra de Nou Barris. L'Ajuntament d'Avinyó va assumir la resta de despeses, una quantitat molt important però ben consignada, donada la participació ciutadana i el motiu que celebràvem. Gràcies a tots els que d'una manera o altra ho van fer possible i hi van participar.

L'Ajuntament d'Avinyó ha signat un conveni de col·laboració amb el Departament de Sanitat i

Seguretat Social per a la prevenció de la infecció per la SIDA. Aquest programa es donarà a conèixer als joves mitjançant la seva difusió tant en l'àmbit municipal (butlletí, xerrades, centre assistencial, etc.) com en els locals d'esbarjo (cartells informatius, adhesius etc.).

Ramon Mas i Gordi

Promoció Econòmica

El dia 13 de maig vàrem gaudir d'una nova edició de la Fira-Festa, que presidida i inaugurada pel secretari general de Comerç, Indústria i Turisme, Sr. Oriol Pujol i Ferrusola, va tornar a ser un èxit. Amb molt bon dia vàrem poder gaudir de l'exposició en què botiguers, artesans, industrials, entitats i expositors en general feien una mostra pública de tots els seus productes i treballs. La nostra és una fira de promoció bàsicament local, en la qual la gent pot mirar i comprar els productes que hi ha al nostre poble. A més, va ser possible gaudir de la tradicional trobada de Harley Davidson, d'una mostra de puntaires, de

l'engegada de coloms, ball i tot un seguit d'actes que feien amena, divertida i sobretot participativa aquesta edició de la Fira-Festa 2001.

Des d'aquesta regidoria també es va continuar les converses amb el Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya per a l'obtenció d'un nou servei d'Agent de Desenvolupament Local (ADL). El desembre de l'any 2000, i consensuat pels Ajuntaments d'Artés, Balsareny i nosaltres mateixos, vàrem decidir donar un cop de timó al que fins llavors havia estat el funcionament d'aquest servei. El primer pas va ser ampliar el Consorci amb l'Ajuntament de Sallent, també molt interessat en aquest tema. Fruit de les converses amb Treball, es va fer una sol·licitud de subvenció per fer un estudi del qual la conclusió fos el Pla director de Promoció Econòmica, realitzat per tècnics independents, de les línies que calia potenciar, promocionar i desenvolupar. Aquest estudi ha estat encarregat a Cria SL - Grup Promocions, per un import conjunt de 2.700.000 ptes. IVA inclòs, amb una subvenció per part del Departament de Treball d'1.890.000 ptes., i tan

bon punt estigui fet es decidirà el nombre de professionals que cal contractar i el nombre de vies estratègiques d'actuació.

El dia 20 de setembre és previst que ens visiti l'Eurobus, un autocar habilitat pel Ministeri d'Economia i Hisenda, que té per objectiu explicar i fer entendre el funcionament i posada en marxa de la moneda única, de l'euro. Esperem que pugui ser útil per a tota la població en general i per part del món del comerç en especial. Pensem que aquestes campanyes podrien concloure amb una altra xerrada per part de tècnics de l'Oficina del Consumidor de la Diputació de Barcelona, que es faria a mitjan desembre.

Pel que fa a la captació de noves empreses, continua sent un dels eixos bàsics del nostre dia a dia. És imminent la presentació del projecte d'ubicació d'una nova empresa al Ponsic, en dues de les parcel·les subhastades per l'Ajuntament, així com la construcció d'una nau per vendre. Pel que fa al polígon del Soler, el seu desencallament és imminent. La propietat està parlant amb dues empreses. Una té el compromís d'aprovar la com-

pra i posteriorment desenvolupament durant el mes de setembre. L'altra és una empresa que compraria la totalitat del terreny per ubicar-hi la seva activitat immediatament.

Dos anys després de la presa de possessió de l'equip de govern de CiU, acabem de lligar i començar a posar en marxa els projectes previstos per a aquesta legislatura. En marxa teníem el consultori local, amb una subvenció demanada a Sanitat, l'any 1997, de 34 milions i escaig. El projecte era valorat, el 1997, en 42 milions, més 15 de l'equipament... Vàrem aconseguir finançament per al total: 42 per al consultori i al voltant de 15 per a l'equipament. Al cost definitiu de 42.765.144 caldrà afegir-hi els honoraris tècnics i les possibles millores introduïdes al projecte.

Ramon Mas i Gordi

Paexba

Punt i a part mereix el tema Paexba. Havent-se publicat al diari Regió7, del dia 8/08/2001, un article sobre l'autorització d'una fàbrica

d'aglomerat a Avinyó, com a equip de govern del municipi voldríem fer els següents aclariments a alguns aspectes, que creiem que no han estat tractats amb prou cura.

Sobta en primer lloc que, una vegada més, aquest diari ignori totalment l'Ajuntament d'Avinyó i els raonaments i explicacions que sobre el tema puguem tenir i desitgem donar. La raó, potser, és que l'article en qüestió anés signat per la REDACCIÓ, i no per un periodista en concret, així com la fotografia que l'acompanya, que surt sense signatura i fora de context, donat el temps transcorregut des d'aquesta assemblea, feta el dia 9 d'abril de 2001, ja fa quatre mesos. Crida l'atenció que surti ara, més de dos mesos després, la notícia de l'autorització, signada en data de l'1 de juny pel conseller de Medi Ambient, i comunicada a tots els interessats, entre els quals el GMA, en data 11 de juny.

Esmenten que la plataforma ha presentat al·legacions a la resolució. No en tenim constància i, potser, es refereixen a les que varen presentar el **18/05/2001 a la proposta de resolució**. Calia dir, però, que tots els

arguments varen ser, tècnicament, desestimats. I diem això perquè, en data de 12 de juny, el GMA d'Avinyó presentava un escrit, de sis pàgines, en què sol·licitava de l'Ajuntament una resposta política als seus arguments. En data de 29 de juny, la Comissió de Govern contestava amb els següents termes: «*El Grup de Medi Ambient d'Avinyó ens demana, com a equip de govern de CiU, una resposta política a unes al·legacions, suposadament tècniques, presentades per ells, i que ja han estat contestades pel tècnic municipal competent, Sr. Jesús Crespo, amb total independència i sense directrius polítiques de cap mena. Han estat, així mateix, debatudes, votades i desestimades pel Ple de la Corporació, amb motiu de la requalificació dels terrenys on s'ubicarà Paexba SL. Sobta, però, aquesta petició de resposta política per part de qui en tot moment declara que «el seu objectiu no és polític, sinó que és la defensa del medi ambient». Som polítics, i la resposta que podem donar, i, de fet, ja vàrem donar al Ple del 25 de maig, serà política. O és que el que potser es vol qüestionar és la capacitat i representativitat del Ple per*

decidir sobre aquest tema? Malauradament, hem de tornar a dir, com el primer dia: creiem que l'actitud del Grup de Medi Ambient està motivada per interessos polítics i d'oportunitat política, deguts a no sabem què, ni dirigits per qui.

*D'altra banda, volem manifestar la nostra sorpresa per la demagogia que es fa en les cinc pàgines d'aquesta nota. Ho diem perquè, en la reunió celebrada el dia 06/04/01, el Grup de Medi Ambient va afirmar que “sabien que aquest projecte tiraria endavant, pel que fa tant el seu vessant urbanístic com ambiental, però volien deixar palesa la seva oposició”. Dir-los, breument, que qualsevol procés urbanístic, incloses les mateixes requalificacions, és un acte **regulat, previst i mai discrecional**; o sia, estan sotmesos a una normativa que implica un conjunt de tramitacions i gestions (a vegades ferragoses) que no es poden eludir ni obviar, i **que en tot cas són tècniques, mai polítiques**. Volem dir que l'Ajuntament no és lliure de fer el que vulgui. **Hi ha una normativa que cal respectar**, i que estableix el resultat, i sobre la qual es fonamenta el resultat.*

*Si les raons s'ajusten tècnicament a la legalitat, la Comissió d'Urbanisme de Barcelona, màxima autoritat en matèria d'Urbanisme de la demarcació de Barcelona, en concedirà la requalificació. L'autonomia municipal permet suggerir, políticament, totes les propostes urbanístiques que es vulgui, però la Comissió vetllarà per tal que estiguin ajustades tècnicament al reglament o, en cas contrari, les denegarà. **I això és el mateix que hem dit des del primer dia**. O és que potser aspiren que aquest equip de govern actuï contra la normativa vigent en matèria urbanística per atendre les seves “aspiracions”? I el que pensem que és més greu de tot aquest assumpte: manifestar, també, la nostra sorpresa per unes al·legacions a una requalificació que el Grup de Medi Ambient **no ha consultat oficialment**. En cap moment no s'han dirigit a l'Ajuntament, ni li han demanat aquest expedient, ni els de la tramitació de l'activitat. De cap manera no entrarem en una guerra escrita de preguntes i respostes, com sembla voler el Grup de Medi Ambient. Llurs representants, saben molt bé, després de*

gairebé 4 hores de converses comunes a l'Ajuntament, ells es varen quedar amb la seva (tant en aspectes tècnics com polítics) i nosaltres amb la nostra (tant en aspectes tècnics com polítics). I repetir que la competència recau en la Comissió d'Urbanisme de Barcelona, que ha acordat l'aprovació definitiva en data 20 de juny d'aquesta modificació urbanística.

Pel que fa a la part ambiental i de protecció al medi natural, fer saber que malgrat totes les objeccions del Grup de Medi Ambient, i d'altres, sorgides en la tramitació del permís de l'activitat al Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya, el conseller va resoldre autoritzar positivament la activitat de Paexba SL, en data d'1 de juny.»

Molt s'ha parlat del recull de 330 signatures contra la instal·lació de Paexba. Dir que eren 329 i, d'aquestes aproximadament 60, de no residents a Avinyó. L'Ajuntament les va rebre com a suport de les al·legacions a la modificació de les Normes Subsidiàries (Urbanisme). La modificació ha estat aprovada també per la Comissió d'Urbanisme de Barcelona en data de 20 de juny, amb



l'informe favorable de tots els estaments implicats.

Afegir que en data 24 de juliol d'enguany s'ha signat amb el Sr. Xavier Prat, en representació d'aquesta empresa, un conveni per al subministrament i col·locació de 350 tones anuals d'asfalt a favor de l'Ajuntament d'Avinyó. Aquest conveni tindrà una durada inicial fins al 31/12/2007, i prorrogable a partir d'aquesta data si ambdues parts així ho convenen.

Capítol a part mereixen les preguntes per escrit al govern presentades pel Sr. Josep Huguet i Biosca, del grup parlamentari d'ERC. Són preguntes, presentades en Registre del Parlament en data de

14 de juny, i referides a la **proposta de resolució d'autorització ambiental de Paexba.**

Recullen, textualment, les al·legacions del GMA a la mateixa proposta. Volem recordar que en aquesta data la resolució ja era ferma. O sia, que en data de l'1 de juny ja estaven contestades en la resolució del conseller de Medi Ambient. Ens trobem davant d'un acte més d'oportunitat i interessos polítics, formalment correctes però pensem que èticament no tant, a què ja ens tenen acostumats els dirigents d'ERC en els últims temps, i donen, potser, una mica de llum a quins són els veritables motius i interessos que mouen al GMA.

L'OPOSICIÓ DIU...

La informació com a eina vital de participació

Sovint rebem comentaris sobre de si l'Ajuntament ha fet això o si ha fet allò altre, però no sempre ens arriba aquesta informació amb la rigorositat que es mereixen tots els temes relacionats amb el nostre poble, ja sigui perquè és un comentari fet al carrer, «hem sentit a dir que...», temes que, tot hi volent-ho fer bé, són explicats a mitges o altres que no s'expliquen gens.

Això fa que en més d'una ocasió una decisió presa pels governants del moment no sigui entesa o bé sigui debatuda en llocs on, en la majoria dels casos, no servirà de res l'opinió que puguin tenir els ciutadans amb més o menys sentit de la responsabilitat pel que fa a temes relacionats amb

la vida política i social del municipi.

Creiem que el govern d'un poble és cosa de tots. El sistema d'elecció dels representants dels ciutadans es basa en un sistema democràtic i eficaç de delegació de decisions sobre aquelles qüestions que afecten la vida en comú.

No obstant això, si l'elecció del representant és un mètode democràtic (una persona un vot), no passa el mateix després, quan aquest representant exerceix l'acció de govern sobre les qüestions que afecten els seus representats. És llavors quan la democràcia sembla perdre igualtat per a tothom i on la responsabilitat de delegació es converteix en una arma de doble fil, on moltes vegades (potser masses) l'opinió de les minories no són escoltades.

En les campanyes electorals que precedeixen l'elecció dels representants es presenten programes electorals que en la majoria dels casos passen desapercebuts, i en altres fins i tot són incomplets i en què quasi ningú no en demana

responsabilitats.

Aquestes campanyes electorals s'estan convertint tan sols en titulars efectistes sense cap mena de fons. Sovint darrere d'un líder polític no sabem amb exactitud els seus vertaders i detallats objectius.

Així doncs, la informació es converteix en un dels mecanismes de resposta i de control dels càrrecs electes amb responsabilitat de govern. El control del compliment de les promeses, que se suposa que tenen com a mandat de la gent que els ha elegit, és directament proporcional a la informació que es dona tota vegada que aquesta ens ha de possibilitar opinar sobre la seva realització o, com a mínim, justificar el seu incompliment.

«La informació es converteix en un dels mecanismes de resposta i de control dels càrrecs electes»

«Els accessos a la informació facilita al ciutadà el seguiment de les accions del seu govern»

Els accessos a la informació facilita al ciutadà el seguiment de les accions del seu govern, la seva coherència amb els acords presos i a la vegada facilita la possible participació. La informació, però, no es basa tan sols en la publicació als diaris oficials dels actes o acords. La informació, creiem, és l'oportunitat de participació

en l'opinió d'allò que afecta a tots.

Si en les decisions que són d'interès general, els càrrecs electes faciliten informació i reben diversitat de respostes, aquest, pot valorar de forma global l'estat de les coses i les inquietuds del seus conciutadans.

Per tant, no hauríem d'esperar

rebre la informació dels afers municipals des del carrer, sinó que l'hauríem de rebre directament de les persones que tenen els mitjans i la responsabilitat del govern. És notable la informació que se'ns dona?

**Grup municipal Independents
Demòcrates d'Avinyó (IDEA)**



Què ha passat...

Trobada de gegants

Un total de 15 colles de diferents punts de la geografia catalana van participar el passat 18 de març a la dissetena trobada de gegants. El bon temps, el gran nombre de participació i la renovada imatge dels gegants locals van ser les notes més destacades de la trobada, a la qual van participar els del barri de Gràcia de Sabadell, Centelles, la Garriga, la Palma de Cervelló, la Granada, Montmeló, Molins de Rei, Navàs, Puig-reig, Cerdanyola, Sant Feliu Sasserra, Santa Eugènia de Berga, Sant Joan de Vilatorrada, Sant Julià de Cerdanyola i Avinyó.

Fira-Festa

Una seixantena de comerciants, indústries i artesans, majoritàriament locals, van protagonitzar el passat 13 de maig la tercera edició de la Fira-Festa. La bona participació i el bon temps que va acompanyar al llarg de tot el dia van contribuir a consolidar el jove certamen. Les parades i estands es van concentrar al llarg de la plaça Major, carrer Major, placeta, carrer del Doctor Herms i al



Oriol Pujol visitant les parades de la Fira-Festa, el 13 de maig

Passeig. La inauguració oficial de la fira va anar a càrrec d'Oriol Pujol i Ferrusola, secretari general d'Indústria, Comerç i Turisme. Una trobada de Harley Davidsons, exposicions i un ball de tarda van ser alguns dels actes festius paral·lels al certamen.

Setmana de la Gent Gran i Festa dels Avis

Del 14 al 20 de maig, i amb motiu del cinquantenari de la Festa dels Avis, es va celebrar la primera Setmana de la Gent Gran a Avinyó. Els actes, organitzats amb la col·laboració del Departament

de Benestar Social de la Generalitat de Catalunya, es van fer al Local Catalunya. Conferències, jocs de taula i actuacions musicals van ser algunes de les activitats que va incloure la setmana que es va cloure el 20 de maig amb la celebració del cinquantè aniversari de la Festa dels Avis. La festa va començar amb una missa d'homenatge a la gent gran. En acabar hi va haver un recital de poesia a càrrec de Núria Feliu i es va fer el dinar de germanor que va aplegar prop de 200 avis. La festa es va acabar amb un concert a càrrec de la Banda Simfònica de Roquetes-Nou Barris.

Concert a l'Era de cal Verdaguer

Unes 200 persones van assistir a la vuitena edició del concert de Música Clàssica a l'Era de cal Verdaguer, el passat 7 de juliol, amb el quartet de clarinets Chalumeau. Durant més d'una hora i mitja, les quatre clarinetistes bagenques van oferir als assistents un recorregut per diferents èpoques i estils musicals. L'actuació de Chalumeau (Queralt Serra, de Manresa; Sílvia Vinadé, de Súria, i Rosa Maria Caparrós i Elisabet Casanovas, de Santpedor) es va estructurar en dues parts, que van compaginar música d'autors clàssics, romàntics i contemporanis com J. S. Bach, Haydn, Damase, Harvey, Sisson Erickson, Piazzola i Gershwin.

Concert de Hamlet

Prop de 800 persones van seguir l'actuació del grup madrileny de metal Hamlet, el passat 9 de juny. La formació, que és a l'avantguarda del metal estatal, va actuar durant gairebé dues hores al camp de futbol d'Avinyó amb Sapo i Katarrama Stuma com a teloners. Hamlet (J. Molly, veu; Luis Tárraga, guitarra; Pedro Sánchez, guitarra; Au-

gusto Hernández, baix; i Paco Sánchez, bateria) va interpretar temes dels seus dos últims treballs, *Insomnio* i *Inferno*, sense descuidar els temes més destacats dels albums *Sanatorio de muñecos* i *Revolución 12.111*.

Espectacle solidari

Amb una gran assistència de públic, el grup d'animació avinyonenc Ni Cinc va oferir, el dissabte 16 de juny, un espectacle musical a favor dels Amics del poble Sahrauí. L'espectacle, que es va fer al pati de l'escola Barnola, va presentar imitacions de grups tan coneguts com Beatles, ABBA, Tina Turner, Rocky Sharpe o les Tres Sudamericanes, entre altres.

Festa de les Entitats

L'escola Barnola va acollir, per quart any consecutiu, la Festa de les Entitats d'Avinyó, el dia 14 de juliol. La celebració, organitzada per la Coordinadora d'Entitats Culturals, va començar a les 5 i els actes es van anar succeint al llarg de tota la tarda. Entre els més destacats hi havia una pedalada infantil organitzada pel Club Ciclista Els Troncs, partides ràpides amb el Club d'Escacs i una ballada de gegants. També

es va fer un estudi fotogràfic improvisat a càrrec de l'AMPA de l'escola Barnola, i per als més menuts hi havia jocs de l'AMPA de la llar d'infants l'Estel. Exposicions de fotos i una parada del Barça van completar els actes de la tarda, que es van acabar amb un sopar. Després hi va haver teatre amb el Centre de Gent Gran, i tot seguit el grup GET va representar el muntatge *Pic-nic*. Un petit espectacle pirotècnic a càrrec de la Colla de Bèsties del Morrut, que cremar els últims pertards sota un fort ruixat, va posar punt final a la festa.

Revetlles d'estiu

Com cada estiu, els veïns dels carrers Raval i Prat de la Riba van celebrar les respectives revetlles. Al Raval, la festa es va fer el dia 14 de juliol, vigília de la Mare de Déu d'Agost, amb una gran participació. La festa va estar animada pel grup Ostres Ostres. El dia 18 va ser el torn de la revetlla de Santa Rosa i Sant Ramon.

Trobada de caçadors

Com ja és habitual, aquest estiu els caçadors del poble i la comarca van renovar la seva cita amb la Trobada de Caçadors, coneguda popularment com la

fira de gossos. La trobada, que aquest any arribava a la setzena edició, va tenir lloc el 26 d'agost i va aplegar desenes de persones, que es van passejar pels diferents indrets de la font de la Rovirassa, on hi havia exposats els diferents gossos i animals útils per a la repoblació de vedats, com guatlles, perdius i faisans. També hi havia alguna parada d'articles relacionats amb el món de la caça i el bosc i els arquers del Club Tir Bages van fer demostracions de tir amb arc.



Rifa de pernils a càrrec de la Colla de Gegants (Festa Major 2001)

Trobada de motos antigues

Més d'una vintena de motos de diferents punts de Catalunya van participar el passat 2 de setembre a la segona trobada-sortida de motos antigues organitzada pels Amics de les Motos Antigues d'Avinyó. La trobada va començar a la plaça Major amb la concentració de motos i va seguir amb una excursió cap a Sant Feliu Sasserra i fins a Prats de Lluçanès, on es va fer l'esmorzar. Tot seguit es va tornar cap a Avinyó, per la Torre d'Oristà, on hi havia vermut i un record per a tots els participants.

Festa Major 2001

Del 14 al 18 de setembre Avinyó va viure una nova edició de la festa major. Els actes van començar divendres a ritme de country amb un ball a càrrec de la formació Back to Texas, que va aplegar unes 200 persones. Dissabte, l'acte estrella de la festa, i un dels que va aplegar més persones a l'envelat, va ser l'elecció de la pubilla i l'hereu 2001-2002. Alba Noguera i Jordi Vall són la nova pubilla i hereu d'Avinyó, mentre que Eva Carrera i Eloi Aymerich són, respectivament, la nova donzella i fadrí. Diumenge, dia central de la

festa, va ser una jornada dedicada als actes més tradicionals, com la cercavila de gegants i una ballada de sardanes. El castell de focs artificials i un concert dels Convidats van completar els actes.

Dilluns hi va haver la representació de l'obra *Assaig General*, a càrrec del Grup de Teatre d'Avinyó, un concert de jazz amb Santi Careta Grup i el ball de confetti. La festa es va acabar dimarts amb titelles.



Ballada de sardanes

Ser polivalent

El projecte del nou pavelló municipal polivalent ja és més a prop de ser una realitat. Darrerament s'ha parlat molt del que costaria (econòmicament, em refereixo) i, fins i tot, coneixem les subvencions que tindrà per part de les administracions públiques –la Generalitat hi aportarà 110 milions de pessetes i la Diputació de Barcelona, 24 i mig.

No puc pas negar que resoldre el tema econòmic és treure's un pes de sobre, si més no per a l'equip de govern municipal, però també crec, com a "futura usuària" de la nova instal·lació, que aquest aspecte no és pas el més important. Tal com tothom ho entén, el pavelló tindrà un ús més enllà del purament esportiu (no és debades que es defineixi la instal·lació amb l'adjectiu de

«Tots tenim al cap que algun dia ballarem sobre les seves pistes al ritme d'alguna orquestra de la Festa Major»



Zona on es contruirà el nou pavelló poliesportiu

“polivalent”).

La nova estructura vindrà a suplir totes les mancances d'espais culturals, lúdics, festius, socials... que des de fa anys té Avinyó. Tots tenim al cap que algun dia ballarem sobre les seves pistes al ritme d'alguna orquestra de la Festa Major, que hi anirem a escoltar concerts, a veure *Els Pastorets*, a rebre el Reis de l'Orient, a celebrar la Festa dels Avis ... i no sé pas a quants actes i activitats més.

Tot això sembla obvi, però cal que es tingui molt present abans no es comenci a col·locar la primera pedra de la nova edificació.

Perquè el nou pavelló sigui realment “polivalent” crec que s'han de tenir presents tots els elements que el facin apte per

a tot tipus de celebracions. Em refereixo tant a la situació de les grades com a la sonoritat, els materials de les pistes, elements mòbils, il·luminació ...

Conec el cas d'una població amb una demografia i un perfil semblant a Avinyó on el poliesportiu està realment infrautilitzat perquè, segons l'alcalde, si el terra de la pista es fa malbé, costa molts diners de reparar-lo.

No vull que això o bé alguna excusa semblant passi a Avinyó. És per aquest motiu que crec que hem de tenir molt present què vol dir “ser polivalent”, si el que realment volem és una instal·lació de tots i per a tots.

Glòria Santamaria



Les diferències: passat i present de l'entrada del carrer Major a la plaça

MOTS ENCREUATS

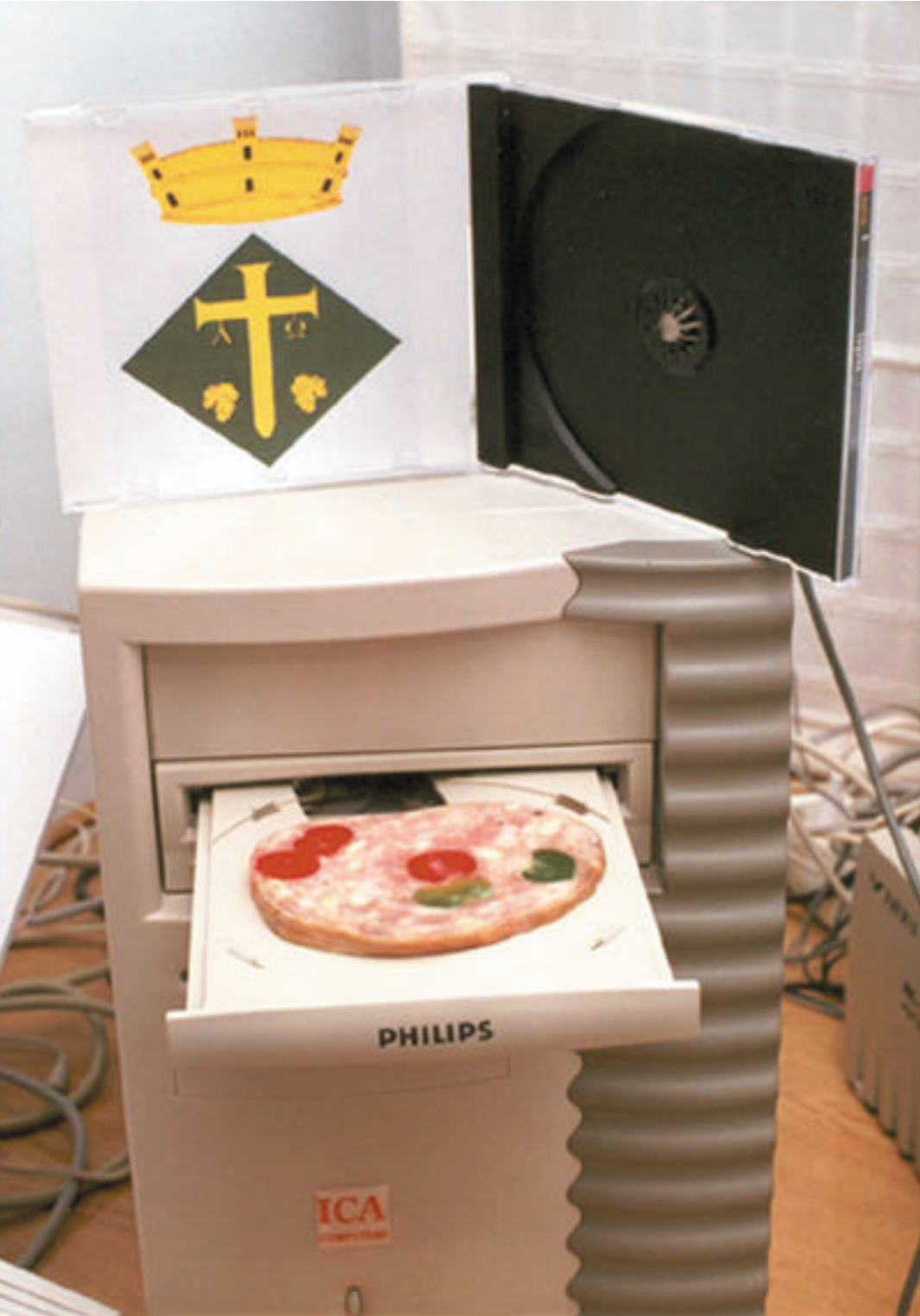
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

VERTICALS

1. Municipi pròxim al poble d'Avinyó.
2. Petit bloc d'argila cuita al forn utilitzat en la construcció. Nom de consonant. Inicial del nostre poble.
3. Que té dues parts. Símbol del metre. Òrgan de la vista.
4. Símbol químic de la plata. Mare dels nostres pares. La primera vocal.
5. Riera que passa pel nostre terme.
6. Europa. Terminació verbal. Al revés, part de l'ou.
7. Deshidratat. Carboni. Conjunció copulativa. Última lletra de l'alfabet.
8. Lletra que pot anar apostrofada. Bo per a la salut. Moviment convulsiu ha bitual.
9. Llegum. Zero. Negació.
10. Lloc on s'acull les persones desvalgudes. Caixa utilitzada en les votacions.

HORIZONTALS

1. Antiga matrícula de Barcelona. Comarca de la Catalunya central. Aliment fet de farina pastada amb aigua i cuita al forn.
2. Persona, en femení, amb qui es té un lligam d'amistat. Nom de lletra, en plural.
3. Nota musical. Capital de comarca. Afirmació.
4. Imaginar-se coses que no poden ser. Sense companyia.
5. Primera vocal. Terminació verbal. Contracció que acompanya el nom d'algunes masies.
6. Nota musical. Odi. Voçal.
7. Preposició. Relatiu a l'aire. Metall preciós.
8. Aigua glaçada. Que gaudeix de bona salut. Tonelada. Punt cardinal.
9. Lletra grega de l'alfabet. Antiga matrícula de Lleida. Arbre típic dels nostres boscos.
10. Part de les aus que serveix per volar. Consonant. Símbol químic del cobalt.



*Avinyó,
tecnologia i
artesanía,
de
Ramon Serra.*

Imatge guanyadora
del concurs de
fotografia de la
fira-festa 2001.

el gartrofí