

# "AVIÑÓ"

REDACCION  
P. TORT  
C. Manresa, 26  
AVIÑÓ

■ ORGANO MENSUAL DE LA LOCALIDAD ■

AÑO II

JUNIO-JULIO DE 1957

NUM. 6

## DESCANSO

**L**a incesante lucha que durante el año sostenemos la mayoría de los mortales, lucha de comercio, lucha por la gloria, lucha, en fin, por la vida requiere una tregua, como en las guerras homicidas; tregua que es necesaria para reponer fuerzas y reparar quebrantos de salud y para tener nuevas energías para seguir luchando. Triste condición humana la de luchar siempre para vivir.

Parece que la Naturaleza, siempre sabia, siempre perfecta, nos brinda en la época estival esta calma, que aunque repudiada por los que sienten la sed de oro, es bendecida y es amada por los que saben atemperarse a las circunstancias y saben gozar una temporada, unos días, unas horas siquiera, de las bellezas naturales del estío.

Descansemos; descansemos aunque sea trabajando, pero con un trabajo suave, menos intenso, menos febril; con un trabajo que equivalga a reposo. Los calores en las ciudades y pueblo amodorran nuestras energías; las playas vecinas o lejanas, con sus brisas, nos invitan a gozar horas inolvidables; también el campo, el monte, con sus bosques, nos atrae y nos hace soñar, olvidando la pasiones de luchas.

¡Bendita tregua, que refrena, aunque sea por poco tiempo, nuestras ambiciones!

Bendita calma estival, que nos permite dejar las armas. Todo invita al sosiego y al descanso. Descansemos.

## \*\*\* CAMPO DE JUNIO \*\*\*

Los ojos holgarán con las verduras de los montes y prados que veremos y con las sombras de las espesuras.

El correr de las aguas oíremos y su blando venir por las montañas que a su paso vendrán donde estaremos.

El aire moverá las verdes cañas y volverán entonces los ganados volando por llegar a sus cabañas.

En esto, ya que el sol por los collados sus largas sombras andará encumbrando enviando reposo a los cansados, nosotros nos iremos paseando...

# Matrimoni Guiteras-Monera

## En les seves noces d'or

El dia 7 del febrer pròxim passat es compleixen cincanta anys de l'enllaç matrimonial entre En Rafel Guiteras i Na Concepció Morera de Guiteras.

Mentre m'espero a casa seva per a l'entrevista, entra en l'estança on estic, en un moment en que he quedat sol, el besnétre de l'esmentat matrimoni, en Miquellet; un angelet d'un any i mig, molsudet de dans i cabells d'or, xamós i escatofit com ell sol. L'infant al veurem, no es fa pas estrany, sinó que mig de puntetes, esfiant tant com pot el seu brassat pretén fer-me entrega d'un troc de diari que suara mateix en l'entrar he vist sencer sobre una taula i que ell s'ha cuidat de multiplicar en tres o quatre trossos; mentre fa l'acció va dient:

—Té... té... té...

Fent-li una falòria contesto:

—Ets molt temprat tú, petit.

I ell, fitant-me l'esguard amb aquella seva dolça mirada d'innocència repeteix estraflentes amb balbuceix d'infant, les paraules que acabo d'adreçar-li.

—Tempat... tú... etit...»

—I molt xerramec —afegeixo.

—«Xe... ma... me...» —tornà a dir ell.

Poc després arribats ja els besavis del nen i disposant-se a contesjar, començo:

—Quina edat teníeu en casar-vos?

(Respon ella.) —Vint i un anys.

(Respon ell.) —Divuit. A casa meva per diverses causes havíem anat molt a menys; per acabar-ho d'arrodonir morien els pares deixant-nos sols a nosaltres tres (un germà, en Lluís, mort ja i una germana petita, Pilars, casada avui a Oristà). Jo, que era el més gran, havia de portar a aquella llar que s'enderrocava per moments una dona captegada i feinera que l'apuntalès. Gràcies a Déu no vareig pas enviar en la elecció.

—Lloc de vostre naixement?

(Ell.) —D'aquí Avinyó; la casa és a «Cal Sastre Rafel» des de cinc o sis generacions, sempre el pare es diu Rafael i el fill Josep, alternativament.

(Ella.) —De Viladrau; de família de sastres també des de temps immemorial.

—Motiu de coneixença?

(Ell.) —Haver vingut jo aquí per aprendre de modista amb donya Amèlia, muller del que era l'avors mestre nacional senyor Bartomeu.

—On us casàreu?

(Ell.) —A mig camí d'Avinyó i Viladrau; a Vic, en l'oratori de la parròquia de la Pietat; benoï nostre unió mossèn Galceran, ecònom que fou d'Avinyó des de 1863-1865.

(Ella.) —El nostre casament va ésser molt pobre i senzill.

(Ell.) —Sí, encara tú (referint-se a la seva esposa) anares amb tartana fins a Vic; no varig pas poguer fer tant jo, no quedantme cap més remei sinó traslladar-m'hi amb el carro del «Buse».

(Ella.) —El total de persones assistents al nostre casament eren: nuvis, pares o que feien de pares, el capellà i un testimoni; ni un més.

(Ell.) —Acte seguit un «piscolabis» lleugeret a «cal Sustu» (un hostal) i cap a agafar el tren de Barcelona, aprofitant l'oportunitat de proveir allà de roba per la nostra petita i rònega botigueta; a l'endemà mateix cap a Avinyó faltà gent.

—Realsàreu aviat la casa?

(Ella.) —Encara que ens hi feiem amb les dents al prompte no aconseguirem gran cosa; treballant dia i nit anàvem fent la viuviu. Per fi l'any 1915 al traspassar la tenda a on ara vivim (antigua Casa Marcelo) començà per a nosaltres una època de molta feina i despatx.

En aquestes estem quant entra altra volta en Miquellet, qui en veurer la ploma que llisca sobre la quartella diu estirant vers ella la maneca blanca i molsuda.

—«Lapi... nen... lapi...»

Vol el lapi o sigui la ploma i quin remei li queda al seu avi matern, en Josep Guiteras, present també, sinó donar-li el bolígraf que porta a fi que el taparret ens deixi tranquil·ls.

Darrera aquesta agradablement graciosa i petita interrupció, segueix:

—A títol de curiositat solament: gènere o classe de roba que és gastava més en aquell temps en la confecció?

(Ell.) — Cotó i vellut.

—Llana?

(Ell.) — Gairebé ni per medicina. Posteriorment i encara els més elegants o en millor posició econòmica, n'hi havia que al casar-se es feien fer americana i ermilla de estam-sati i pamalons de vellut.

—Pesa que més s'encaixava?

(Ell.) — Bruses d'home; que avui no s'en fa cap.

Ja satisfet per aquest cantó, giro:

—Fills que nasqueren del vostre matrimoni?

(Ella.) — Cinc: Josep, Florenci, Assumpció, Serafina i Neus.

—Nets?

(Ella.) — Setze i un besos. Ademés l'any de la grip —1918— moriren el meu germà i cunyada deixant orfeu i desemparats quatre infants: Loreto, Antoni, Concepció i Serafina, que nosaltres recollirem i cuidarem com a nostres, la primera és actualment la nostra nora i jove.

—Durant aquests cinquanta anys, què han abundat més, les penes o les alegries?

(Ella.) — De tot hem passat, però en conjunt i considerant que en el món tothom ha de portar les seves creus, no estem pas mal contents, donant-nos per tant gràcies a Déu.

(Ell.) — La celebració per exemple de la festa de les nostres noces d'or fou per nosaltres un goig agre-dolç puig si bé alegra el cor i emociona veure a l'entorn de la taula a tots els propis també entristeix sobremesa el record d'aquells que haurien pogut assistir-hi i no són ja d'aquest món.

Sense afegir-hi res més deixo a la vostra consideració, amables lectors, les belles i atinades respuestes d'aquests dos vellets, encara relativament joves, la conducta dels quals ha estat sempre digna, lloable, cristiana, caritativa i honrada a tot ésser-ho, com molt bé tots els que els coneixem podem donar-ne cabal testimoni.

# LA FONT D'ENTOMAS

Font del Tomàs que t'enmiralles, polida i endreçada en les aigües del Gabarresa; reconada de llegenda i encís que reps, predilecta, les aures refrigeradores dels captards d'estiu evitant amb fresca alienada la aclaradora densitat d'una bubó que gairebé és palpa. Sota l'arbreda al redós de les taules s'asseuen: mai quiets i esvalotats, els menuts repicant dintre seu el cor amb dring de joia, també els grans aixemplades les venes pel goig i l'escalf de germanori que entrelloga les ànimes.

Font del Tomàs, paratge doblement atractiu pels avinyonesos perquè ets bell i perquè ets nostre.

Qui sap els segles que farà que la font del Tomàs, entre mig de ribolls i verdisses anava murmolant, amb to de salmodia, interrompuda pregària monòtona i lleument sorollosa sota la impressionant cinglera del mateix nom, quant heus aquí que en 1931, uns quants fills del nostre poble,

(Passa a la pág. siguiente)

*Jorge Vila Solá  
a (Caretas)*

**SUCESOR DE NANJÓ**

*Se complace de nuevo en saludar a ustedes y al mismo tiempo comunicarles que le ha sido instalado el Teléfono N.º 34, desde el cual recibirá y atenderá todas las comunicaciones relacionadas con su servicio de transportes a MANRESA, con la felicidad y atención que le es característica; al mismo tiempo aprovecha la ocasión de reiterarles la dirección de su domicilio particular:*

San José, 2, 1.<sup>o</sup>

AVINYÓ

# LA FONT D'EN TOMÀS

entre d'altres Josep Guiteras, Lluís Gramunt, Josep Gramunt, Llorenç Altarriba, els dos primers empleats de categoria d'aquesta gairebé institució que és en nostra terra la casa Jorba de Manresa, es proposaren renovar-la a fons i fer d'ella el centre d'un agradable paratge d'expansió i esplai. Tal dit, tal fet, capdavuiers ells, ajuda també per l'entusiàstica col·laboració dels components de la colònia d'estiu en especial de la patrícia casa Barnola, comerç avinyonès i poble en general, és donà prompte començament a les obres. En primer lloc és féu arreplegar les aigües que neixen dels aiguamolls del bals construint a poca alçada d'aquest un dipòsit, acte seguit es porta a cap la canalització del líquid que passa per un conducte de molta consistència soterrat en el llit-mare del Gabarrera i finalment s'edifica el piló o capçalera de la font. Fins llavors aquesta era a l'altra part del riu com pot comprovar-se encara avui apartant la malesia que recobreix la paret margera de la font antiga, i fins i tot algunes d'entre les persones de més edat la recorden primitivament situada a uns deu o dotze metres d'aquest indret en lloc exposat i perillós en escreix.

Una vegada acabades, amb molt encert, les obres a càrrec del cap del colla en Ramón Morral, a l'entorn de la font s'hi plantaren arbres aixecant-hi després en èpoques successives diverses taules.

La primera, atribuint, és la de més recent construcció; fou costejada l'any 1936 per en Llorenç Altarriba.

En la segona, dessota la barbacana frontal, pot llegir-se: LL. Gramunt, 1934.

De forma circular ambdues són grans i espaioses envoltades per seients amb capacitat per a dotze o tretze persones.

Les taules tercera i quinzena és deuen a la generositat de les cases Vitarasau i Giralt, que proporcionaren taules i seients respectivament.

La quarta s'edifica també gràcies a l'aportació del mateix avi Giralt Josep Gramunt, gran entusiasta i escropulós arranjador de la font. Ofereix aquesta la particularitat d'és ser la pedra taulera una roda de molí.

En el piló de la font, escaientment acabat, hi ha la data: 1931; observant-s'hi en ell un

detal·l insignificant però original: en la capçalera, rematant-la, s'hi troba una circumferència o peu de cement en el que tot just hi ha lloc suficient per a poder-hi posar un canti.

Passat un temps d'aquestes millors el popular i al mateix temps dissoltat «Vallès» volgué sapiguer com a cosa certa la quantitat d'aigua que donava la font diariament; el resultat fou de 30 càrgues des de el matí fins al vespre. En la actualitat aquesta xifra seria bastant inferior, diferència produïda segurament per alguna obstrucció en el dipòsit o canyeria puix que els aiguamolls de la balsera són abundants com mai.

A la iniciativa i mútua col·laboració dels abans esmentats avinyonesos, fruit aquesta del seu amor per les coses de casa nostra, devem en el seu estat actual la nostra font del Tomàs. Per a aquells somniadors de coses jolies i belles que han mort ja, des de aquestes ratlles un sentit record i als que viuen encara moltes gràcies.

## Añeja y curiosa anécdota aviñonesa

(Continuación)

Desandaron los dos el camino celosamente escoltadas por sus aprehensores. Una vez que llegaron, reuníose en la casa consistorial el tribunal que debía presidir el juicio, a saber: el juez, el alcalde y un edil. En los preliminares del acto el alcalde, que por lo visto tenía como ahora diríamos muchas horas de vuelo, ofreció amablemente a los dos guardias un puñado de oloroso tabaco, que liarlo en apetitoso cigarrillo era casi tentación insuperable. Así se hizo en efecto. Se entregaron todos plácidamente a la compleja operación que en tales casos se supone, desde extraer la petaca del bolsillo hasta degustar con paulatino goce las primeras bocanadas de humo. Mientras tanto las encauzadas permanecían de pie ante sus jueces y acusadores sosteniendo por las asas el cuerpo del delito personificado en esta histórica ocasión por los quormes cántaros llenos totalmente del líquido elemento sobre

# DIALEG RECOLLIT AL VOL

Pocs dies després de la festa del Home-natge a la Vellesa.

—Doncs què Joan, com va anar la festa? Va provar?

—Noi, va ésser un dia rodó. Allà a quarts de set ja em tens de peus a terra. Els de casa prou em deien: «Pare, os llevau massa matí, no hi temiu pas d'anar fins a les deu».

el que pesaba el estigma prohibitivo. Así las cosas, y estando ellos a la sazón enfrascados en el agradable quehacer, el alcalde, que como ya hemos dado a entender era zorro viejo, hizo con las manos una casi imperceptible señal a las mujeres. No necesitaron ella de más para obrar con decisión y presteza, conforme los varones encendían los cigarillos, oyéronse en la sala cuatro estrépitos a unísono confundidos en un solo ruido: el característico de la loza cuando se rompe. Cinco estupefactos semblantes (cuatro de vestas y uno fingiéndolo), posaron con desorbitados ojos, las aturdidas miradas sobre las reos que dignas, majestuosas, incommovibles, con la inocente expresión de quien no ha oto un plato en su vida, esperaban sentencia.

Ya habéis comprendido, amables lectores, que a una expresiva indicación de la primera autoridad del pueblo, aquellas habían dejado caer exprofeso contra el suelo los frágiles cántaros que se quebraron en un sin número de pedazos. A causa del deficiente embaldosado el agua así desparpamada resultó prontamente absorbida. Al no poder comprobar la autenticidad de la misma, y como romper cántaros propios no ha sido nunca, hasta el presente, delito, quedóse como se comprenderá en suspenso y sin fallar la causa.

Como sea que la sanción económica que se les hubiera impuesto fuera con harto sacrificio satisfecha por pertenecer ambas a familias de humilde y casi misérrima condición, debió pensar el avisado alcalde que con el mal nato pacado ya habían dado nuestras protagonistas cumplida expiación de su culpa.

Pero jo cà! em semblava que no, hi fóra a temps.

—Caran! Si que anàveu per hora.

—Sí, un xic de nervis però vajal per lo demés tenia molt bon dia, fins si tot no em sentia gens nú mica d'aquest ròsec de dolor que fa junta temporada se m'ha posat aquí a les apales fent-me anar mig acotat.

—No molt, però si que sembla quel àneu una miquetja capcot.

—Sí, l'endemà mateix ja en va tornar... aquestes «tempserades» i canvis de temps, quan estic gaire adolorit les trobo molt... però «bueno», al menys em va deixà fer la festa amb pau, perquè aquell dia, sí; ja ho devies veure, anava dret com un cirí.

—Es notava, és notava que anàveu lleuger i satisfet.

—I tant, home! Bixò és un cop a l'any. Doncs com et deia allà a les nou començó a donar mal temps, perquè noi quant la Mariana s'empolaina de «debò» no li queda un punt però, «això sí, n'hi per anar-ho a veure i tornar, i encara no ha acabat». Fet i fet allà al volt de les deu ja em tens a mi a aquell pom de flors que és la meva néta (no perquè sigui ella, però en fa de goig, la veritat) cap a la plaça s'ha dit.

—Es clar, no faltava més!

—En havent fet la festa del matí, que fou per a mí gratis i placent com cada any, cap a dinar. I cregues, donava goig, a taula hi érem tots, varem fer un dinar de misto; la jove, val a dir-ho, per això dels guisats i la teca és una espasa, no n'hi ha pas d'altra que li passi la mà per la cara. Jo, fins em sembla que vareig destapar-me un xic massa, a l'endemà em trobava tot carregat. Oh! això de la sang és molt pílio... i hom ha de tenir força compte amb el menjar, sinó el dia menys pensat et dóna falconada i...

—Hi tenieu tots els fills a dinar?

—Tots, sense faltar-n'hi un. Un cop acabat l'apat una estona de taula i cadascú a casa seva i fins un altre any, si Déu vol, perquè el que és jo, mentre tingui salut i força per anar a la festa, no hi faltaré pas.

# La vida es así... en Aviñó

## Nacimientos

A las 14 del día 28 de mayo, nació a niña Montserrat Puig Obradors, en el hogar de los esposos Pedro Puig Comas (fallecido) y Genoveva Obradors Orrit, radicado en el Turich de Arriba, número 13.

Dios ha bendecido también a los esposos don Jaime Pujol Curvins y doña Rosa Enrich Estrada, concediéndoles una niña, primer fruto de su matrimonio, nacida a las 0.30 del día 14 de junio.

Felicitamos cordialmente a los padres de los recién nacidos.

## Matrimonios

En la Basílica del Santuario de Nuestra Señora de Montserrat y en el camarión de la Virgen, el día 16 de mayo, se unieron en sagrado lazo don Angel Pont Coll y la señorita Enriqueta Alsina Santamaría.

La señorita de ésta, Teresa Vilar Herms, contrajo matrimonio con Juan Girabalt Torró, de Artés. La ceremonia nupcial tuvo lugar el día 27 de mayo a la una de la tarde en la iglesia de Nuestra Señora de Montserrat de Manresa.

Con motivo de tan fausto acontecimiento deseamos a las novedes parejas muchas felicidades y que Dios no se olvide de ellos en sus dones y bienaventuranzas.

## Defunciones

Falleció en su domicilio, el día 13 de mayo a las 20 horas, doña Josefa Capellas Garros, después de larga y cruel enfermedad que pusieron a prueba sus reales virtudes cristianas, las cuales salieron incólumes de la misma, pues su fe inmensa y estoica sobrepasó los límites de lo natural, ofreciendo su enfermedad y su muerte por la salvación de todos los hombres. Y esto porque siempre tuvo en cuenta que el dolor es la única moneda que redime.

Había nacido la extinta en Pont de Cabrianas (Sallent), el día 7 de marzo de 1913. Se le dió cristiana sepultura a las diez horas del día 14. Descanse en paz.

El día 23 de junio a las 15 horas, murió don Juan Manubens Morral, de 79 años de edad, natural de Horta de Avinyó, consorte de doña Teresa Oliveras Arnaus. Al día siguiente se le dió cristiana sepultura. Dios lo haya acogido en su santa Gloria.

A las 24 horas del día 2 de julio, falleció cristianamente en su domicilio el señor Manuel Herms Vila. Había nacido en Avinyó el 25 de diciembre de 1889. Damos nuestro más sincero pésame a sus familiares.

## Accidente

El 9 de mayo, cuando se trasladaba a Avinyó el conocido y estimado industrial don Enrique Grilló, procedente de Barcelona, conduciendo su furgoneta con material para su fábrica, a consecuencia de la rotura del freno chocó violentamente contra un árbol en la carretera de Moyá a Calders. A consecuencia del accidente el señor Grilló y su chófer sufrieron diversas contusiones y heridas. Los lesionados después de ser curados de primera intención en Moyá, fueron trasladados a Barcelona.

Se dió la circunstancia de que debido a la violencia de la colisión, se abrió la puerta del vehículo de una manera providencial puesto que al lanzar al exterior el señor Gril-



lló, evitó que fuera aprisionado por el volante, lo cual le salvó de una muerte segura.

Por hallarse ya en estos momentos completamente restablecidos de sus lesiones, nos congratulamos de ello y elevamos una silente oración a lo alto en acción de gracias y felicitamos de corazón a los accidentados, por haber salido con bien del trance.

## VI Homenaje a la Vejez

Como ya es tradicional en nuestro pueblo, se celebró el pasado 26 de mayo, el VI Homenaje a la Vejez, fiesta a la que se sumó la totalidad de la población que deseosa de tributar un testimonio público de respeto y veneración hacia sus ancianos, se vistió de sus mejores galas y rebosante de simpatía vivió una jornada de intenso apostolado social cristiano, que es la más viva demostración de su civismo y espiritualidad.

Comenzó la fiesta, reuniéndose en la Plaza del Generalísimo todos los ancianos acompañados de sus respectivas madrinas y padrinos, que junto con las dignísimas autoridades y jerarquías locales y representación de la Dirección General de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, patrocinadora del acto, se dirigieron en comitiva al templo parroquial, celebrándose un solemne Oficio con acompañamiento de la orquesta «Rosaleda», de Sallent, que interpretó diversos motetes religiosos.

Terminado el Oficio, en desfile popular se trasladaron al teatro Pedro Obradors, en donde se celebró un gran acto de homenaje a la vejez, que resultó sencillo y emotivo en grado sumo.

Terminado dicho acto, se celebró en la plaza una gran audición de sardanas, que constituyó un digno colofón a tan intensa jornada de afecto y cariño hacia nuestros ancianos expresada por todos los avinyonenses con esta demostración de los nobles sentimientos que atesoran.

## Fiesta de la juventud

Tal como habíamos indicado en nuestro último número, en el cual publicamos el programa correspondiente, se celebró el pasado 30 de mayo, la Fiesta de la Juventud, la cual resultó muy lucida en todos los diferentes actos que se celebraron, siendo de

consignar principalmente que la actuación que nos ofreció la Agrupación benéfica «Arte, Alegría y Caridad», de Manresa, en el Centro Parroquial, revistió caracteres de verdadera solemnidad pues su trabajo artístico fué saboreado con verdadero deleite por la innumerable concurrencia que abarrotaba dicho local.

La Delegación local del Frente de Juventudes, organizadora de esta fiesta, nos solicita y nosotros gustosos les complacemos, que hagamos constar en estas líneas su sincero agradecimiento a toda la población de Avinyó por su cariñosa colaboración a todos los actos del programa.

## Veraneo

Ha llegado el verano, tiempo de asuelo y de descanso para reparar fuerzas y adquirir nuevas energías. Con él han empezado a llegar las primeras familias que componen nuestra colonia veraniega, todas ellas vinculadas por lazos de afecto y compenetración con nuestro querido pueblo.

Que su estancia en Avinyó les sea grata y que por muchos años podamos verlos pasear por nuestras bien asfaltadas calles y verlos mezclados entre nosotros, haciéndose partícipes de nuestras alegrías, y por qué no... también de nuestras tristezas; que de todo hay en la villa del Señor. A ellas y a las que vayan llegando a continuación, nuestra más leal y sincera bienvenida.

## Exámenes de fin de curso

En el salón teatro de Pedro Obradors, se celebraron los días 7 y 14 de julio, los exámenes de fin de curso. Fueron presididos por el reverendo cura párroco y Excmo. Ayuntamiento y otras personalidades de la localidad.

En ellos participaron los alumnos de ambos sexos de las Escuelas Nacionales y los de la Escuela Parroquial y alumnas del Colegio de las Hermanas Siervas del Sagrado Corazón de Jesús.

Todos ellos dieron pruebas de que sabían apropiarse y aprovecharse de las lecciones que les daban los educadores respectivos.

Por su aplicación todos fueron obsequiados con bonitos libros de premio, bengra-

fos, cajas de colores y caramelos los más pequeños.

Los más sobresalientes tuvieron diplomas y medallas otorgadas por el Frente de Juventudes, a los dos segundos de la Escuela Nacional y Escuela Parroquial, respectivamente.

Para mayor estímulo de los demás en años venideros, AVINO se complace en insertar los nombres de los tirufadores.

Escuela Nacional de Niños. — 1.<sup>o</sup> de la 1.<sup>a</sup> Sección: Luis Santamaría Vilardaga; 1.<sup>o</sup> de la 2.<sup>a</sup>: Pedro Soler Obradors, diploma de honor; 2.<sup>o</sup> de la 1.<sup>a</sup>: José Noguera Alegre, medalla a la aplicación.

Escuela Nacional de Niñas. — 1.<sup>a</sup> de la 1.<sup>a</sup> Sección: M.<sup>a</sup> del Carmen Costa Morral; 1.<sup>a</sup> de la 2.<sup>a</sup>: Carmen Gómez Roma, diploma de honor.

Escuela Parroquial. — 1.<sup>o</sup> de la 1.<sup>a</sup> Sección: Pedro Sucarrats Tort; 1.<sup>o</sup> de la 2.<sup>a</sup>: Adjutorio Gramunt Altarriba, diploma de honor; 2.<sup>o</sup> de la 1.<sup>a</sup>: Bienvenido Iglesias Sallés, medalla a la aplicación.

Colegio de las Hermanas. — 1.<sup>a</sup> de la 1.<sup>a</sup> Sección: Juana Morral Gallifa; 1.<sup>a</sup> de la 2.<sup>a</sup>: Pura Olivella Martínez, diploma de honor.

## Acuarela

¡Qué hermosa placidez! La tarde quieta convoca a meditar en el reposo, y en su silencio tibio y misterioso se arrullan los ensueños del poeta.

Cual rasgo de color de una paleta que avivase un paisaje caprichoso, se esfuma sobre el lago vaporoso de un remero la pálida silueta.

Ya la barca se aleja suavemente, repite la montaña un débil eco perdiéndose en la calma del ambiente; y adormecido por un suave halago mi pensamiento triste se desliza con la serena placidez del lago.,,

Nuestra más cordial enhorabuena y nuestro más ferviente deseo de que continúen siendo de los mejores, y los demás procuren seguir sus pasos y rebasarlos si tienen la ocasión, para bien del engrandecimiento cultural y espiritual de nuestro pueblo.

## Un cuento de Judíos

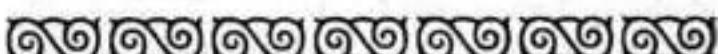
Dos hermanos de judíos van caminando por un puente. Ven un letrero que dice: «Se entregarán cien pesetas al que salve a un hombre del río.»

Le dice uno al otro:

—Mira, Moisés; yo me tiro al río; tú me salvás, y nos ganamos cien pesetas.

En efecto así lo hace, y una vez en el agua, pide a su hermano que lo saque.

—¡Espera, espera! —contesta este—. Que acabo de leer otro letrero que dice: «Al que saque a un cadáver se le dará el doble».



## Juguetes Farrés

les ofrece un extenso surtido de

**Coches y sillas  
para el Bebé**

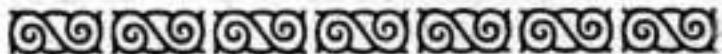
Especialidad en Bolsos para señoras, Maletas, Billeteros, Cinturones, y toda clase de artículos de piel y las más recientes novedades y variedades en Juguetes

## Juguetes Farrés

Guimerá, 37

Teléfono 2291

MANRESA



# Hace 45 años...

«La Gabarresa», periódico bimensual que se editaba en Aviñó, con redacción y administración en calle Mainresa, núm. 14, publicaba, entre otras, las siguientes noticias locales que insertamos a continuación, entresacadas de los números aparecidos en junio y julio de 1912:

• • •

Després de curta malaltia, el dia 30 del prop passat maig, morí confortada ab los Sants Sagraments, en la casa payral de nosbre amich don Antoni Abadal, la sua senyora mare política; la virtuosa y caritativa senyora Carolina de Descatllar y de Abaria, vídua de don Josep Castell de Pons.

El dol que causà a sos distingits fills y demés família fou trasmés a tot lo poble ahont era molt apreciada, prova donada a l' hora del enterro que fou a les cinch y mitja de la tarda del dia 31, ab moltíssima concorriencia.

Acompanyaren a tan distingida familia y en particular a sos digníssims fills, en son just dolor, pregant a Déu tingui en son Si l'ànima de tan bona senyora.

• • •

S'ha tirat a terra un tros de muralla de l'hort de casa Portella fentse via pública, quedant així recte, desde la Plaça a la carretera, el carteró de la Costa, mellora temps ha esperada.

• • •

Un eminent home publich deya un dia: No m'espantan els sorts pera ferlos comprende una doctrina, no m'espanta l'incredul o adversari de que un dia no pugui convéncer, pero si que'm fa desistir y em descoratge l'home que no vol sentir. A n'aquest digneuli y demostreuli com vulgueu, treball infútil.

Temem que algunes de nostres observacions canten en oreles d'aquestas últimas.

Ho sentim per elles.

## De gresca

Ho estaban els veïns de devant la font del Arrabal, puig els dies 8 y 9 organitzaren uns balls a les vetllades que hi concorren-

gué molta gent, divertintse forsa. Estava el carré guarnit ab paparets, serpentines y ramalets; enllumenat ab acetilé y, el terçet «La Alegria» ab sus tocadas marcaba els compassos dels balls als balladors.

• • •

El senyor alcalde de Sampedor ha disposat que no's portin més garbes a les eres que las que's puguin bátrer en quatre dies a fi de que, en cas de foc, no dongués lo perjudici que donaria ab lo molt gros nombre de garberes que acostumaba a depositar.

• • •

Alabém el gust del senyor Monés en fer encendre en dies de fosca els dos artístics funals de la bonica fatxada de sa casá, que dóna a la carretera. Molt necessitaix n'estem de llum, per tots conceptes, així es que encara que la rebém a intervals, ens plau.

## La vida dels animals

Aquí va una petita ressenya dels anys que viuen certes animals.

L'abella viu de sis messos a quatre anys, lo bacallà, de dos a tres anys; l'esquirol y el cunill, set; la llebra, vuit; lo tort, de vuit a catorze; lo bé, els pollis y els coloms, deu; lo passarell, de deu a dotze; la llama, de catorze a vintincinch; lo rossinyol, quinze; els micos moren entre setze y divuit anys.



# Aquí... Horta de Avinyó

Tal como se anunció en el número cuarto del mes de marzo que se daría a conocer un dato curioso e interesante, sacado del archivo parroquial, referente al «Rectorologio» de Horta, desde el año 1170 hasta la actualidad, lo publicamos hoy, para que lo lean nuestros lectores. Pero, antes, describamos lo que es un párroco. Párroco, es el sacerdote a quien se ha conferido en título una parroquia para que ejerza la cura de almas bajo la autoridad del Sr. Obispo. El sacerdocio es el orden sagrado que da potestad

para decir la Santa Misa, perdonar los pecados y predicar la palabra de Dios. Es el título más grande y de mayor excelencia que se puede dar en el cielo y en la tierra. En el siguiente rectorologio, como veréis, desde el año 1170 al 1568, hay grandes distancias según los años que deberían constar otros rectores o encargados de la parroquia. Desde 1568 hasta la actualidad, constan, los rectores, regentes, económos, durante todo el tiempo que ejercieron su cargo. O sea podremos saber los años de su actuación.

## RECTOROLOGIO

D.	Bernat	Rector.	1170	D. Antonio Grau	Económico	1836-1847	
D.	Mercaders	»	1273	D. José Alibés	»	1847-1850	
D. Guillem de Spelunca		»	1322	D. José Pujolar	»	1850-1851	
D. Berenguer Vilarenchó		»	1334	D. Pablo Martí	Rector.	1851-1852	
D. Francisco Miratvilles		»	1415	D. Francisco Reguant	Económico.	1852-1858	
D. Guillem Vallili		»	1442	D. Juan Maciá	Rector.	1858-1870	
D. Antonio Sobrats		»	1516	D. F. Corominas	Regente.	1870-1873	
D. Bartolomé Oliveras		»	1568	D. F. Corominas	Rector.	1873-1879	
D. Montserrat Ferrés		»	1568-1589	D. Jaime Casas	»	1879-1880	
D. Pedro Prats		»	1593-1602	D. José Morató	Económico.	1889-1891	
D. Pedro Planas		»	1602-1631	D. Juan Bofill	»	1881-1884	
D. José Planas		»	1631-1671	D. José Roca	»	1884-1886	
D. Pedro Mártir Marciá		Económico.	1671-1672	D. Pedro Plá	»	1886-1886	
D. Francisco Puigdesens		Rector.	1672-1686	D. José Campdelacreu	»	1886-1887	
D. José Posa		Económico.	1686-1687	D. José Pujol	Rector.	1887-1909	
D. José Hom		Rector.	1687-1688	D. Jaime Corbatera	Económico.	1909-1915	
D. José Vila		»	1688-1700	D. Felipe Tarrés	Rector.	1915-1934	
D. José Pujols		Económico.	1700-1701	D. Mariano Mateu	Económico.	1934-1935	
D. Jerónimo Puigcercós		Rector.	1701-1724	D. José Puig	Rector.	1935-1936	
D. José Garriga		Económico.	1724-1725	<i>Período de la guerra civil española 1936-1939</i>			
D. Francisco Moner		Rector.	1725-1729	D. José Ferrer	Económico.	1939-1948	
Fray M. Pich, O.F.M.		Regente.	1729-1729	D. José Ferrer	Rector.	1948-1951	
D. Martín Orriols		Rector.	1729-1773	D. José Bonals	Económico.	1951-1951	
D. Manuel Díaz		»	1773-1798	D. Ramón Vila	Económico.	1951-1955	
D. José Sola		Económico	1798-1802	D. Ramón Vila	Rector.	1955-	
D. Hilario Coll		Rector.	1802-1809	**			
D. Antonio Grau		Económico.	1806-1806	<i>Estos son los datos concretos, que se han podido sacar del archivo parroquial, sobre el «Rectorologio» de Santa María de Horta de Avinyó.—NOMAR.</i>			
D. Bartolomé Campás		»	1809-1811				
D. Francisco Plans		Rector.	1811-1832				
D. José Pregonas		Económico.	1832-1832				
D. Tomás Gravalosa		»	1832-1832				
D. Ramón Roca		Rector.	1832-1836				
D. Juan Maciá		Regente.	1836-1836				